

**Embargo : 13 octobre 2025, 15 heures**

Seule la version orale fait foi.

Discours : Martin Bütikofer, directeur du Musée Suisse des Transports

Mesdames et Messieurs,

Je suis heureux de vous accueillir au Musée Suisse des Transports.

Depuis sa création, le Musée suisse des transports se veut un lieu où le savoir devient tangible. Nous voulons éveiller la curiosité et permettre de comprendre les liens qui existent entre les choses. Autrefois, nous montrions dans des expositions comment fonctionnait la poste, mais la radio et la télévision faisaient également l'objet d'expositions. Beaucoup se souviennent peut-être encore de la première fois où, enfants, ils ont pu animer eux-mêmes une émission de radio ou enregistrer un reportage télévisé. Ces expériences restent gravées dans les mémoires. Elles rendent l'apprentissage immédiat.

Avec la nouvelle exposition « Vraiment ?! – Fake, fait ou opinion ? A toi de jouer. », nous abordons, en collaboration avec la SRG SSR, un thème qui marque notre quotidien comme aucun autre. Chaque jour, nous sommes confrontés à un flot d'informations – sur notre téléphone portable, sur les réseaux sociaux, dans les conversations. Qu'est-ce qui est vrai ? Qu'est-ce qui relève de l'opinion, qu'est-ce qui relève de la manipulation ? Notre exposition invite à le découvrir. Grâce à des stations interactives, les visiteurs peuvent découvrir à quel point il est facile de modifier des images, quel est l'impact des titres à la une ou comment notre propre pensée est influencée.

Chaque année, plus de 3 000 classes, soit plus de 50 000 élèves, visitent le Musée. Chez nous, les enfants et les adolescents apprennent non seulement comment fonctionne un satellite ou pourquoi un train roule, mais aussi comment vérifier des connaissances et poser des questions. Nos offres éducatives allient expérience et compréhension, que ce soit au planétarium, au cinéma ou dans le cadre d'un atelier. Elles sont élaborées en étroite collaboration avec des spécialistes de la pédagogie et des sciences, et poursuivent toutes le même objectif : permettre aux jeunes de développer une pensée critique et autonome.

Le partenariat avec la SRG SSR existe depuis une vingtaine d'années. Il repose sur une volonté commune d'assumer une responsabilité sociale et de promouvoir la compétence médiatique. Car la capacité à classer les informations et à les analyser de manière critique est aujourd'hui une condition fondamentale pour vivre ensemble dans une démocratie.

Je tiens à remercier chaleureusement toutes les personnes qui ont contribué à cette exposition : la SRG SSR, les partenaires et en particulier les collaborateurs du Musée des Transports. Vous avez tous contribué à rendre tangible un sujet qui nous concerne tous.