

Porsche Boxster ArtCar „F.S.T.986“



Ohne es zu wollen, fokussiere ich mich auf bemalbare Orte.

Weil ich es muss,
stehe ich oft zwischen Traum und Realität.
Leinwände sind ohne Einwand da, bemalt zu werden.
Leinwand ist Alles.

Fahrbare.

Der Künstler stellt neue Realitäten her.
Ich bin seit jeher ein bilderzeugender Handwerker.

Fahrbare Kunst.

Träume entstehen durch Visionen von Erreichbarem.
Daraus kann Realität werden.
Das schnellste Bild.*



Erreichbar ist die Leinwand über eine Armlänge,
verlängert nur durch den Pinsel.

Porsche ArtCar „F.S.T.986“.

In dieses Bild kann jeder einsteigen.
Eintauchen in eine neue Realität, sich einlassen.

Anlassen.

Die Farben fließen über die zweidimensionale Fläche.
In der dritten Dimension fließt es nicht wohin ich
will.

Ich brauche die drei Hauptfarben, zusammen mit der
heimlichen vierten Farbe, Grün.

Ich male meinen Porsche an und fahre davon!

Er ist meine "Leinwand".

Ich will alle Farben in Verbindung zueinander bringen.

Die Realität ist.



Floated Scarred Tissues (F.S.T.),
sind geflossene, schwebende, vernarbte Gewebe.

Indem ich diverse Modelle bis 1:18 bemalte, erfuhr ich
wie die Transformation meiner Bilder auf den Porsche
gelingen kann.

Mit einem fahrendem Bild unterwegs sein.
Vom Cockpit aus die bemalte Haube sehen
und den Kurven den Meister zeigen.
Im Seitenspiegel entzückt mich die hintere, linke, blaue
Pobacke...
Die anderen Verkehrsteilnehmer sehen die Front höchstens
ganz kurz im Rückspiegel...
Oder wenn ich das "Fahrende Bild", rückwärts parkiere.
Unauffälligkeit ist eines der Worte die mich mit Porsche
verbinden.
Und das ist grossartig.

Ich tue nun aber das Gegenteil!
Die Linien betonen die Form meines Boxsters, er wirkt
breiter, länger,
und manchmal verändert sich seine Farbe sehr schnell...
Und das ist grossartig.

Es ist Zeit für Individualität!
Zuerst habe ich die "Leinwand" angeschliffen.
Eine Gundierung mit den Hauptfarben hielt ich für
sinnvoll.
Einen Boden unter den Füßen haben oder besser,
die Strasse unter den Rädern.
Vorne Rot, fürs schöne Rössel,
hinten der blaue Arsch, meine Seite grün und die
Beifahrerseite gelb.



Wenn ich mit dem schnellsten Bild überhole, schaut es zuerst Rot aus, dann wird es Gelb um danach nur noch ein formbetontes kaltes, nassgemachtes Blau in die Augen zu senden.

Mit dem ganzen Körper führe ich die Farbe auf dem Pinsel (Aquabase Autocolor).

Meine führende Hand entspricht der Form der "Leinwand"-des Porsche Boxster 986, Jg.2000. 2.7 Liter.

Jede Farbe "fließt" zuerst über alles.

Die Form der dreidimensionalen Leinwand wird bestimmt und betont.

Der Traum wird real und die Vision wahr.

Gelb, Rot, Blau und Grün über Alles.

Jede Farbe ist überall.

Niemals habe ich die echte Wirkung erahnen können.

Das Verhältnis Modell:Pinsel hat nie stimmen können.

Mit der nächsten Runde gehe ich nur noch bis zum 2.Drittel.

Rückzug zu Gunsten der eigenständigen Vierfarbigkeit.

Auf den Landstrassen fahren, die Kurven fressen und alle Farben erfahren.

Ob Cruisen oder Sport, die Farben sind immer dabei.



Noch drei Runden Farbe...
Jede Schicht wird weniger weit ausgeführt.

Beschleunigung.

Zur Hälfte, dann bis in das letzte Drittel,
um mit den letzten Pinselstrichen nur noch die Haube,
oder nur noch die Tür zu bemalen.
Steht oder liegt das Bild jetzt da?

Noch zwei Runden...

Das Bild an sich ist immer ein Objekt, es hat ja eine
Tiefe.
Die Leinwand bestimme ich.
Ich bestimme jedoch ob Sie "zweidimensional" ist,
oder eben nicht.
Ich denke es steht bis es fährt.
Fragt sich nur wer es lieber sieht oder lieber fährt...



Der Autolackierer schützt das Kunstwerk mit 10 Schichten Klarlack.

Der Duktus muss ersichtlich bleiben.

Man kann nun sagen, dass der Porsche Art Car

„F.s.t.986“,

rund 10 Kilogramm weniger schnell ist.

Soviel Farbe und Lack ist wohl drauf.

Auf neue farbige Runden!

Porsche Boxster ArtCar „F.s.t.986“

Ein fahrendes Bild von Dominik Lipp

Aquabase Autocolor und Autolack auf Porsche Boxster 986,
2015/2000

Fotos von Stefan Jurendic und Sandra Ardizzone, AZ
Medien

Dominik Lipp, 12.7.2016

domlipp@yahoo.de

*Sehr wahrscheinlich gibt es BMW ArtCars die schneller sind...