

Reporting von Anlässen und Ausstellungen 2025

Reporting-Nr. 2025-04-10

Titel/Thema	Pferde. Von Dürer über Erni bis heute
Daten von – bis	10.04.2025 – 24.08.2025
Medium	Ausstellung
Kurzbeschreibung	<p>Mit der Ausstellung rückt das Hans Erni Museum in Zusammenarbeit mit Dr. Britta Allgöwer, alt Direktorin des Natur-Museums Luzern und Präsidentin der Academia Raetica, ein Motiv in den Fokus, das Hans Erni in seiner langen Schaffenszeit so häufig dargestellt hat wie kein anderes. Es hat ihn in allen von ihm gepflegten Gattungen – Malerei und Zeichnung, Druckgraphik und Plastik – durch sein ganzes Schaffen immer wieder beschäftigt. Schon seit frühester Kindheit war Erni mit dem Motiv des Pferdes vertraut.</p> <p>Die Ausstellung gliedert sich in mehrere Teile: Ein umfangreicher Teil zeigt mit Werken aus der Sammlung der Hans Erni-Stiftung und aus dem Nachlass des Künstlers einen Querschnitt durch Hans Erniss vielgestaltige Beschäftigung mit diesem Motiv, während ein zweiter Abschnitt die verschiedenen Funktionen des Pferdes für den Menschen in den Blick nimmt. Hier werden Werke von Jacques Laurent Agasse, Paul Camenisch, Édouard Castres, Albrecht Dürer, Giovanni Giacometti, Francisco de Goya, Charles Hindenlang, Ernst Schurtenberger oder auch Edgar Vital gezeigt. Eingebettet in die Kunstaussstellung werden von Dr. Britta Allgöwer kuratierte Informationen zur Natur- und Kulturgeschichte des Pferdes.</p> <p>Ein Katalog sowie ein umfangreiches Veranstaltungsprogramm mit Ausstellungsrundgängen, Gesprächen, Lesungen etc. begleiten die Ausstellung.</p>
Zielpublikum	Kunst- und Pferdeliebhaberinnen und -haber; Familien, Jugendliche und Kinder; Interessierte an Fragen von Naturgeschichte, Kulturgeschichte des Verhältnisses von Mensch und Tier sowie Tierschutz und -recht
Anzahl Besucherinnen und Besucher	8462
Höhepunkte	Podiumsgespräch mit Vertretern des Pferdesports, Wissenschaft, Therapie und Tierrecht
Partner	Academia Raetica, Chur; Haldimann-Stiftung, Winterthur; Swiss Equestrian, Bern, Sammlung Rosengart; Luzern; Lesebühne Loge, Luzern
Kommunikation	Tageszeitungen, Spezialmagazine für Pferdesport; soziale Medien
Relevanz für VHS	Beleuchtung eines Aspekts historischer Mobilität
Relevanz für Leistungsvereinbarung	mittel (Z 4.2)

Fotos



Ansprache von Ständerat Damian Müller, Präsident Swiss Equestrian, Bern, an der Vernissage der Ausstellung «Pferde. Von Dürer über Erni bis heute», 10.04.2025.



Rundgang durch die Ausstellung mit Dr. Susanne Neubauer, Kunstwissenschaftlerin / Therapeutin & Somatic Coach Mensch/Tier, und Dr. Heinz Stahlhut, 03.07.2025.

© Fotos Hans Erni-Stiftung, Luzern

Ausgefüllt von Hans Erni Museum