



GESCHÄFTSBERICHT 2020

INHALTSVERZEICHNIS

03	Editorial
04–05	Logistik: «Logistik erleben!»
06–07	Schienenverkehr: Zahnrad-Dampflokomotive Nr. 7
08–13	Ausstellung und Sammlung
14–17	Vermittlung und Entwicklung
18–23	Marketing und Verkauf
25	Rückblick und Ausblick
26–27	Ereignisse
28–31	Finanzjahr, Lagebericht, Kennzahlen
32–33	Organisation
34	Mitgliedschaften
35	Veröffentlichungen
36	Sponsoren
37–41	Donatoren
42	Impressum

Zugunsten der Lesbarkeit wird in der Regel bei Personenbezeichnungen nur die männliche Form verwendet. Gemeint sind immer beide Geschlechter.

EDITORIAL

Herzlich willkommen im Verkehrshaus der Schweiz!

In seiner über 60-jährigen Geschichte hat das Verkehrshaus der Schweiz eine solche Zeit noch nie erlebt. Am 14. März wurde das meistbesuchte Museum des Landes wegen der Covid-19-Pandemie behördlich geschlossen. Nach der Wiedereröffnung des Museums am 11. Mai ging es mit den Eintrittszahlen langsam aufwärts: Auf einen umsatzstarken Sommer folgte ein ausserordentlicher Monat Oktober, der besser als im Vorjahr abschloss. Die Freude dauerte nicht lange. Am 11. Dezember beschloss der Luzerner Regierungsrat aufgrund der epidemiologischen Lage, die Museen ab dem 13. Dezember zu schliessen. Das Verkehrshaus versank in einen unfreiwilligen Winterschlaf.

BEACHTLICHE BESUCHERZAHLEN TROTZ PANDEMIE

Bei allen Angeboten kam es pandemiebedingt zu einem Frequenzrückgang gegenüber dem Vorjahr, was insgesamt zu 12 637 247 CHF Nettoerlös führte. 340 629 Besucherinnen und Besucher gingen ins Museum, 40 710 ins Filmtheater, 67 603 ins Planetarium, 54 641 ins Swiss Chocolate Adventure und 65 716 in die Media World. Ebenso litt im Corona-Jahr 2020 die Mitgliederzahl des Vereins unter dem eingeschränkten Angebot. Per 31. Dezember 2020 zählte der Verein 37 499 Mitglieder.

LOGISTIK ERLEBEN!

Die Lancierung der neuen Schwerpunktausstellung «Logistik erleben!» wurde durch die Covid-19-Pandemie stark verzögert. Die praktisch fertige Ausstellung in der Arena und in der Halle Strassenverkehr konnte erst im Mai für die Besucher zugänglich gemacht werden. Unter anspruchsvollen Rahmenbedingungen konnten die Rennfahräder-Ausstellung mit dem ehemaligen Radprofi Fabian Cancellara und die neu inszenierte Weltraumausstellung mit Partnern aus Wissenschaft und Wirtschaft eröffnet werden.

BAUSTART FÜR MEHRZWECKGEBÄUDE

Das Bauprojekt «Mehrzweckgebäude» (Ersatzbau Schienenhalle 1) konnte im September erfolgreich gestartet werden und ist nach den sehr anspruchsvollen Tiefbauarbeiten kosten- und zeitmässig auf Plan. Im April 2021 ist gemäss Bauprogramm das Erstellen der Bodenplatte vorgesehen. Erst dann kann ein exakter Zeitplan mit einem Bezugstermin im Jahr 2023 fixiert werden. Gegen Ende des Berichtsjah-



res konnte die Renovation des Filmtheaters mit einer neuen Laser-Projektionsanlage, neuer Bestuhlung und einer einzigartigen, massgeschneiderten Dreh- und Hebebühne für neue Eventmöglichkeiten abgeschlossen werden.

DANK DER ÖFFENTLICHEN HAND

In diesem Jahr gilt ein ganz besonders grosser Dank allen öffentlich-rechtlichen Körperschaften. Denn ohne die grosszügigen öffentlichen Gelder im Bereich der Ausfallentschädigung für Kulturunternehmen, der Kurzarbeitsentschädigung und der vorgezogenen und liquiditätserhaltenden Auszahlung der ordentlichen Beiträge des Bundesamtes für Kultur und des Zweckverbandes grosser Kulturbetriebe wäre die Fortführung der Institution Verkehrshaus der Schweiz in der bekannten und erfolgreichen Form gefährdet gewesen. Allen treuen Mitgliedern, den engagierten Partnern und unseren Mitarbeitenden, die sich trotz Kurzarbeit für ein attraktives Verkehrshaus einsetzten, er bieten wir ein herzliches Dankeschön.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'F. Steinegger'.

Franz Steinegger
Präsident Verein Verkehrshaus der Schweiz

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'M. Bütikofer'.

Martin Bütikofer
Direktor Verkehrshaus der Schweiz



JLG

SwissSkills
Championships 2020
Logistik



ASFL
SVBL

SBB

ETIKETTEN

LOGISTIK

Schwerpunktausstellung «Logistik erleben!»

«Logistik erleben!»: So heisst die neue Schwerpunktausstellung im Verkehrshaus, die für zwei Jahre eröffnet wurde. Dieses für eine leistungsfähige Schweizer Volkswirtschaft wichtige Thema ist mit einer breiten Allianz der Logistikbranche geplant und umgesetzt worden. Die Besucher tauchen in die Welt des Warenverkehrs in der Luft, auf der Strasse und auf dem Wasser sowie per Bahn ein. Ziel der Logistik ist es, dass die richtige Ware in der richtigen Menge und der richtigen Qualität zum richtigen Zeitpunkt am richtigen Ort und zu den richtigen Kosten zur Verfügung steht. Die Logistik hat ihren Ursprung im Militärwesen. Nicht nur Truppen und Fahrzeuge werden da bewegt, sondern auch der Materialnachschub muss gewährleistet sein.

Transport, Umschlag, Lagerung: Das animierte Logistik-Miniaturmodell in der Halle Strassenverkehr zeigt anhand von Kurzfilmen und Modelllastwagen, wie der Warenumschlag funktioniert. Dazu gehört auch das Umladen von Waren von der Strasse auf die Bahn. Was das Modell im Kleinformat zeigt, kann in der Verkehrshaus-Arena in Originalgrösse bestaunt werden. Je nach Art, Form oder Grösse eines Artikels werden verschiedene Lagersysteme eingesetzt. Ein automatisches Kleinteilelager sowie ein Scan-Spiel und eine Kommissionierstation erlauben es dem Besucher, selbst in die Haut eines Logistikers zu schlüpfen. Ein Roboter demonstriert das Platzieren von Autoreifen.



Vom Saumpfad bis zu «Cargo Sous Terrain»: Entlang des Wasserbeckens in der Arena wird die Geschichte der Logistik erzählt. Früher war es der Maulesel, heute sind es bis zu 750 PS starke Lastwagen, die Güter transportieren. In einem Container ist die Entwicklung der Nutzfahrzeuge



erlebbar. Gabelstapler sind aus der Logistik nicht wegzudenken. Die Firma Linde zeigt den ältesten (Jg. 1957) und den jüngsten (Jg. 2020) hydrostatischen Stapler ihrer Produktpalette sowie einen Schwerlastenstapler.

Zurzeit sind weltweit rund 600 Millionen EPAL-Paletten im Umlauf. Ihre standardisierten Masse erlauben es, Waren platzsparend zu transportieren und zu stapeln. Der in der Arena aus 1 832 Paletten gebaute Hafen ist ausschliesslich aus Schweizer Holz gefertigt. Auf dem Verkehrshaus-Wasserbecken sind die grössten Schiffshäfen der Welt, nach Containerumschlagsmenge geordnet, mit Miniaturcontainern symbolisiert. Wer selbst zupacken will, kann einen Luftfrachtcontainer einer Boeing 777-300 ER beladen. In einem Seefrachtcontainer wird die Reise der Banane von der Staude ins Verkaufsregal anschaulich dargestellt.

Trends und Innovationen im Logistikbereich werden im Innovationscontainer vorgestellt. Im Gesundheitsbereich zum Beispiel kommen bereits heute Drohnen zum Einsatz, um Blutproben zwischen Spitälern zu transportieren. Neben den interaktiven Ausstellungen wird die Logistik-Berufswelt aktiv miteinbezogen und für die Besucher erlebbar gemacht. So finden während der Schwerpunktausstellung mehrere Staplerkurse auf dem Gelände des Verkehrshauses statt.



SCHIENENVERKEHR

Überfahrt der Zahnrad-Dampflokomotive Nr. 7

Im Jahr 2021 wird die erste Bergbahn Europas 150 Jahre alt. Dieser historische Moment der schweizerischen Bahn- und Tourismusgeschichte wird mit einem gebührenden Jubiläums-Jahresprogramm gefeiert. Ein erster Höhepunkt fand am 15. September 2020 bei traumhaftem Wetter statt: Die legendäre Zahnrad-Tenderdampflokomotive H 1/2 Nr. 7 (Jahrgang 1873) aus dem Verkehrshaus wurde auf dem Seeweg von Luzern nach Vitznau transportiert.

Wer hätte damals, am 21. Mai 1871, bei der Eröffnung der Rigibahn gedacht, dass der Erbauer dieser Zahnradbahn, Niklaus Riggerbach, den Grundstein für eine erfolgreiche Tourismusgeschichte in der Zentralschweiz legen würde? Auch kaum vorstellbar ist die Tatsache, dass aus den Gründerjahren der Vitznau-Rigi-Bahn immer noch eine Zahnrad-Dampflokomotive fahrtüchtig ist. Die Lokomotive ist Teil der nationalen Mobilitätssammlung des Verkehrshauses und wurde für drei Jahre der Rigi Bahnen AG ausgeliehen. Als Ersatzexponat wird im Museum der Triebwagen 3 der Arth-Rigi-Bahn mit Jahrgang 1906 ausgestellt.



Zahlreiche Schaulustige versammelten sich entlang der Seepromenade in Weggis und Vitznau, um die Lokomotive Nr. 7 willkommen zu heissen. Bereits zum 125-Jahr-Jubiläum der Rigi Bahnen AG war die Lok auf der Originalstrecke Richtung Gipfel gefahren. In Vitznau wurde die alte Zahnrad-Dampflokomotive mit einem kleinen Fest und feierlichen Ansprachen vom Gemeindepräsidenten Herbert Imbach und Rigi-Bahnen-AG-CEO Frédéric

Füssenich begrüsst. Bevor die Lokomotive Nr. 7 – oder «s Sibni», wie sie von den Mitarbeitenden der Rigi Bahnen AG liebevoll genannt wird – wieder auf die Königin der Berge fahren darf, wurde sie in den Depots der Rigi Bahnen AG mit viel fachmännischem Wissen und Herzblut restauriert.



Die Dampflok Nr. 7 wurde im Jahr 1873 von der Schweizerischen Lokomotiv- und Maschinenfabrik SLM in Winterthur gebaut. Nach 64 Jahren wurde sie im Jahr 1937 ausrangiert, und 1959 kam sie ins Verkehrshaus der Schweiz nach Luzern. Anlässlich des 150-Jahr-Jubiläums der Rigi-Bahnen wird diese weltweit noch einzige fahrbare Zahnrad-Dampflokomotive mit stehendem Kessel erneut in Betrieb genommen werden. In enger Zusammenarbeit mit der Stiftung Rigi Historic und dem Verkehrshaus der Schweiz wird sie im Jubiläumsjahr im Rahmen von buchbaren Angeboten wieder auf die Königin der Berge fahren. Die Inbetriebnahme der Lok Nr. 7 ist sicherlich einer von vielen Höhepunkten im Jubiläumsjahr 2021.



AUSSTELLUNG UND SAMMLUNG

Daniel Geissmann, Leiter Ausstellung und Sammlung

Die Ausstellung im Verkehrshaus lebt von der Zusammenarbeit mit Partnern aus Wirtschaft und Wissenschaft. Immer wieder gelingt es, neue Partnerschaften einzugehen und entsprechende finanzielle Mittel zu sammeln. Davon zeugen zwei eindrückliche Beispiele: die Schwerpunktausstellung «Logistik erleben!» (Seite 5) und die Neuinszenierung der Raumfahrtausstellung.

RAUMFAHRT NEU ERLEBEN

Die Raumfahrtausstellung im Verkehrshaus wurde teilerneuert. Eine neue Marslandschaft, der Nutzen der Raumfahrt im Alltag und die Weltraumforschung sind die Themen, welche die Raumfahrt neu erleben lassen. Die Besucher befinden sich in einem fiktiven, grosszügigen Raumschiff mit Blick in den Weltraum. Modelle der Raumstation ISS und der alten MIR-Raumstation im Massstab 1:10 laden ein, den neuen Bereich zu betreten. In einer neu nachgebildeten Marslandschaft sind verschiedene ferngesteuerte Fahrzeuge (Rover) ausgestellt. Zudem flossen in die neue Ausstellung neue Projekte und Erkenntnisse aus der Weltraumforschung ein, und die Frage «Welche Bedeutung haben Satelliten für die Navigation, die Kommunikation und die Erdbeobachtung?» wird beantwortet.



FABIAN CANCELLARA

Er ist einer der erfolgreichsten Radrennfahrer der Gegenwart. Dem ehemaligen Sportler Fabian Cancellara widmet das Verkehrshaus eine eigene Ausstellung in der Halle Strassenverkehr. Sie zeichnet seine einzigartige Sportlerkarriere nach und lässt die Besucher im Fahrtwindsimulator selber das Renngefühl erleben. Die einzelnen Rennvelos



– vom ersten Zeitfahrrad bis zum «Goldvelo» der Olympischen Spiele 2016 in Rio de Janeiro – werden jeweils auf einem Podest präsentiert. Die Strassenoberflächen (Asphalt, Kopfsteinpflaster und Kies) der entsprechenden Rennen sind real nachempfunden.

FLUGZEUGMOTOR GEBORGEN

Am 19. Mai 1940 stürzte ein Aufklärungs- und Erdkampfflugzeug der Schweizer Flugwaffe vom Typ K+W C-35 mit der Immatriculation C-173 bei Zug beim Murpflü in den Zugersee. Die beiden Besatzungsmitglieder kamen ums Leben. Die Firma Divework barg am 20. März 2020 mit dem Verkehrshaus den Motor mit der Bezeichnung Hispano-Suiza HS-77 und den Propeller, die in der Halle Luftfahrt ausgestellt sind. Die C-35 war ausgelegt für Aufklärung sowie Bombenwurf aus Horizontal- und Sturzflug.





NEU IN DER SAMMLUNG

Im Berichtsjahr konnten wiederum einzigartige Neueingänge verzeichnet werden. Die wichtigsten Zugänge im Bereich Luftfahrt umfassen diverse Uniformen der Fluggesellschaften Swissair, Edelweiss, Balair und Swiss. Im Bereich Strassenverkehr sind dies ein Chevrolet Corvette Stingray, ein Chevrolet Chevelle Malibu, ein Peugeot (Jg. 1927), ein Cadillac Coupé (Jg. 1926) und ein Daimler Super V8 4.0 L (Jg. 2001).

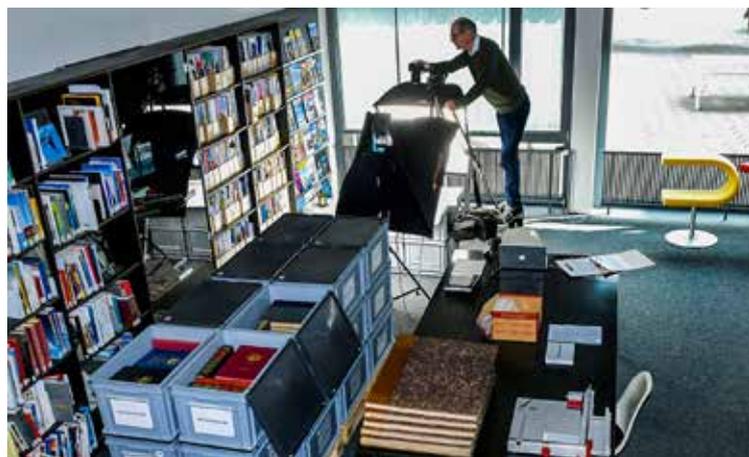
LEIHGABEN

Das Verkehrshaus durfte wiederum Objekte an diverse Organisationen ausleihen. Folgend eine Auswahl: Das Museo Nazionale dell'Automobile in Turin lieh ein Alfa-Romeo-Chassis aus. Für das 150-Jahr-Jubiläum der Vitznau-Rigi-Bahn wurde die Lok Nr.7 (Seite 7) ausgeliehen. Das Fliegermuseum Oberaargau in Bleienbach stellt neun Modellflugzeuge und vier Originalflugzeuge aus der Sammlung aus und der CSG Swiss Railpark/St. Gotthard in Biasca ein Modell der Spanisch-Brötli-Bahn.

DOKUMENTATIONSZENTRUM

Im Berichtsjahr konnte das Dokumentationszentrum die Anzahl Archivbesucher pro geöffneten Tag sogar ein wenig steigern: von 0,47 auf 0,54 Besucher. Nach der Museumschliessung im März und der langen Schliessung des Lesesaals wegen der Massnahmen gegen die Covid-19-Pandemie war im September das Bedürfnis der Forschenden gross, die Verkehrsarchiv-Bestände vor Ort einzusehen. Wie in den Vorjahren interessierten sie sich insbesondere für den Schienenverkehr, für die Kursbücher ab 1985 bis heute oder für Modelleisenbahnbau-Pläne. Eine weitere grössere Besuchergruppe recherchierte zu Themen der Luftfahrt: Dazu gehörten die Pioniere Robert Wild und Theodor Schober oder Design bei der Swissair. In FARO – der Referenzdatenbank der Bestände des Schweizer Radio- und Fernseharchivs von SRF – forschten Besucher und Besucherinnen auch zum Verkehrshaus-fernen Thema «50 Jahre Frauenstimmrecht». Leider musste das Dokumentationszentrum an den Rail Days sowie an den Air and Space Days dieses Jahr geschlossen bleiben. Zahlreicher als in anderen Jahren kamen hingegen während des Lock-downs die Fotobestellungen per E-Mail.

Nach der Kurzarbeitszeit nutzten wir die Gelegenheit, die ehemalige Bibliothek Philipp Kellers und Bibliothek-Teilbestände des Aero-Clubs der Schweiz fotografisch zu erschliessen. Im Frühjahr 2020 wurde das ehemalige Keller-Kabinett der Schifffahrtsausstellung aufgehoben. Da weder die über tausend Bücher noch die Gemälde bisher inventarisiert waren, musste eine schnelle Methode der Registrierung gefunden werden. Mit dem Fachfotografen Peter Fischli wurde eine ideale Lösung gefunden. Von jedem Buch fotografierte er den Umschlag und das Titelblatt. Das ehemalige Studierkabinett Philipp Kellers (1895–1980) aus der Villa Krämerstein bei Horw birgt interessante Schifffahrt-Raritäten wie Aquarelle aus dem 18. und 19. Jahrhundert, aber auch Belletristik wie Piratenbücher.



Neu ist seit dem Herbst auch von zu Hause aus ein Zugriff auf die bisher passwortgeschützte und nur an den Terminals im Dokumentationszentrum zugängliche Online-Datenbank möglich. Sie steht nun auf der Verkehrshaus-Website in der Rubrik «Dokuzentrum» rund um die Uhr zur Verfügung. Besucher können sich online auf einen Besuch im Dokumentationszentrum vorbereiten oder in der Datenbank stöbern. Die Bestellung von Fotoaufnahmen wurde vereinfacht. Die Datenbank bietet Informationen zu Archivalien und eingelagerten Objekten (auf Deutsch) sowie den Bibliothekskatalog. Wie bisher bleibt der Online-Zugriff auf die Informationen zu den jeweils öffentlich im Verkehrshaus ausgestellten Objekten in vier Sprachen möglich. Die beiden Datenbanken werden regelmässig erweitert und wöchentlich aktualisiert. Mit der Freischaltung der Dokumentationszentrum-Datenbank ist ein lang gehegter Wunsch von Forschenden und Studierenden erfüllt.

DOKUMENTATIONSZENTRUM

Archivbesucher	45
Bibliotheksbesucher	204
Besucher Dokuzentrum total	249
Katalogeinträge Bibliothek	26304
Objekte Online Ausstellung	807
Objekte Online Dokumentation	20419
Einträge Museumsdatenbank	68410

Weitere Projekte und Ereignisse aus dem Bereich Ausstellung und Sammlung finden Sie auf der Seite 25 sowie auf den Seiten 26 und 27.



RED BULL MEDIA WORLD

Die Red Bull Media World setzt sich als Ziel, Besucher mit der Welt der Medien zu inspirieren und Talente und Innovationen in diesem Feld zu fördern. Stetig wurde das Angebot ausgebaut. Besucher entdecken Originalfahrzeuge aus der Welt des Motorsports in der Red Bull World of Racing in der Halle Strassenverkehr, wie auch die original Red-Bull-Stratos-Kapsel in der Halle Luftfahrt. Simulatoren und virtuelle Angebote lassen die Welt der Athleten und Piloten erleben.



In der Red Bull Media World zeigte die Sonderausstellung «Racing Perspektiven» im ersten Halbjahr unübliche Renn- und Kameraperspektiven. Besonderer Aufmerksamkeit erfreute sich der Red-Bull-Rampage-Showcase: Den Zuschauern stockte beim Downhillfahren der weltbesten Freeride-Mountainbiker der Atem. Die Athletensprünge konnten dank «projection mapping» auch auf einem dreidimensionalen Bergmodell verfolgt werden. Auch FMX-Pilot Mat Rebeaud beeindruckte eine Million Online-Zuschauer mit einem Stunt im geschlossenen Museum, als er mit seinem E-Motorbike über die Swissair Convair CV-990 «Coronado» in der Verkehrsarena flog.



Im Sommer hatten Besucher die Möglichkeit, sich mit den besten Talenten der Schweiz zu messen und ein Tanzvideo mit der schnellsten Roboterkamera der Welt aufzunehmen. Schweizer Urban-Dance-Größen wie Poppin'C, StalaMuerte, Perla Perlon, Moe, EZ Mike, Nadia & Dakota und Pakissi nutzten die Gelegenheit und drehten die Tanz-

video-Serie «Flow Control» mit der Kamera auf einer speziell angefertigten Glasbühne in der Halle Luftfahrt. Auch der Luzerner Tänzer Young Steph drehte im Museum die neue Red Bull «Dance City Guide»-Episode.

Die Ausstellung steht im Rahmen des Red-Bull-Media-World-Academy-Programms täglich jeweils am Vormittag für Schulen zur Verfügung. Ausserdem bietet sie regelmässig Foto- und Filmcamps für Medienlernende. Nach einer intensiven Schulung inameratechnik und Storytelling begleiteten im Herbst neun Talente den bei Töfflifahrern begehrten Anlass Red Bull Alpenbrevet. Ihre Filme wurden auf redbull.com veröffentlicht.

Regelmässig verwandelt sich die Red Bull Media World zur Red Bull Gaming World by Logitech G. Nationale und internationale E-Sport-Athleten duellieren sich in Wettkämpfen. Diese werden auf der Streaming-Plattform TWITCH live ausgestrahlt. Im Februar sprengte der Multi-Game-Wettbewerb «Red Bull unEversE presented by Logitech G» alle Streaming-Rekorde mit über 160 000 Zuschauern.



Ab 2021 startet in der Red Bull Media World eine neue Sonderausstellung zum Thema «Altitude – Höchstleistung am Berg». Zwei Erlebnisse wurden bereits 2020 lanciert: Das beliebte Icaros-Sportgerät, mit dem man neu virtuell über das Engadin fliegen kann, und das atemberaubende Everest-VR-Erlebnis des Filmproduzenten Jonathan Griffith.

Trotz der temporären Schliessungen des Verkehrshauses blieben die Ausstellungen dank grossem Einsatz des Red-Bull-VHS-Teams grösstenteils offen und waren sehr beliebt: 65 716 Besucher waren in der Red Bull Media World.



VERMITTLUNG UND ENTWICKLUNG

Daniel Schlup, Leiter Vermittlung und Entwicklung

PLANETARIUM

Wegen der Covid-19-Pandemie war 2020 ein sehr herausforderndes Betriebsjahr. In den Monaten, in denen ein einigermaßen regulärer Betrieb möglich war, entwickelten sich die Besucherzahlen sehr erfreulich. Mitte Januar wurde die «Jahresvorschau 2020» aus Luzern mehrmals zeitgleich in mehrere deutsche Planetarien übertragen.

Nach der ersten Schliessung von Mitte März bis Anfang Juni feierten im Juli gleich drei neue Programme eine stille Premiere: «Welten jenseits der Erde» (Europapremiere), «Reise ins Universum LIVE» vom renommierten Hayden-Planetarium des American Museum of Natural History in New York und – thematisch ungewohnt – «Expedition Korallenriff» der California Academy of Science in San Francisco. Alle liefen bis zur zweiten Schliessung Mitte Dezember sehr erfolgreich an, auch wenn sich der Betrieb gegen Ende des Jahres aufgrund der gesetzlichen Vorgaben immer schwieriger gestaltete. Kulturelle Höhepunkte waren die Konzerte des 21st Century Chorus im September und die Erzählabende der «Abendspinnereien» im November und Dezember.

Die Schliessung des Planetariums eröffnete aber auch neue Wege, Kooperationen und Veranstaltungsformate: eine Live-Planetariumsshow, die unsere Besucherinnen und Besucher per Online-Stream bei sich zu Hause erleben konnten, oder als die Band Baba Shrimps im Dezember eines ihrer Konzerte live aus dem Kuppelsaal übertrug.

FILMTHEATER

Das Verkehrshaus-Filmtheater wurde im Berichtsjahr umfassend renoviert. Wegen der Coronapandemie wurde die Renovation vorgezogen und bereits im Mai gestartet statt wie ursprünglich geplant im August. Im Zentrum der Erneuerung stand die ganze Projektions- und Tontechnik, die es neu erlaubt, Vorführungen mit hervorragender Bild- und Tonqualität zu zeigen. Zusätzlich wurden auch eine neue Leinwand, eine neue Beleuchtung und neue Stühle eingebaut sowie ein neuer Teppich verlegt. Der Saal ist neu mit einer Bühne und einem Bühnenlift ausgestattet, um vermehrt Events im Saal durchführen zu können.

Mit der Wiederaufnahme des Betriebs Mitte September wurde das Programm komplett neu aufgesetzt. Das Filmtheater zeigte die sehenswerten Dokumentarfilme «Meeresschildkröten» sowie «Höhlenwelten» und «Amerikas Wildnis». Events und Live-Übertragungen konnten aufgrund der Personenbeschränkungen im vergangenen Jahr nur eingeschränkt durchgeführt werden.



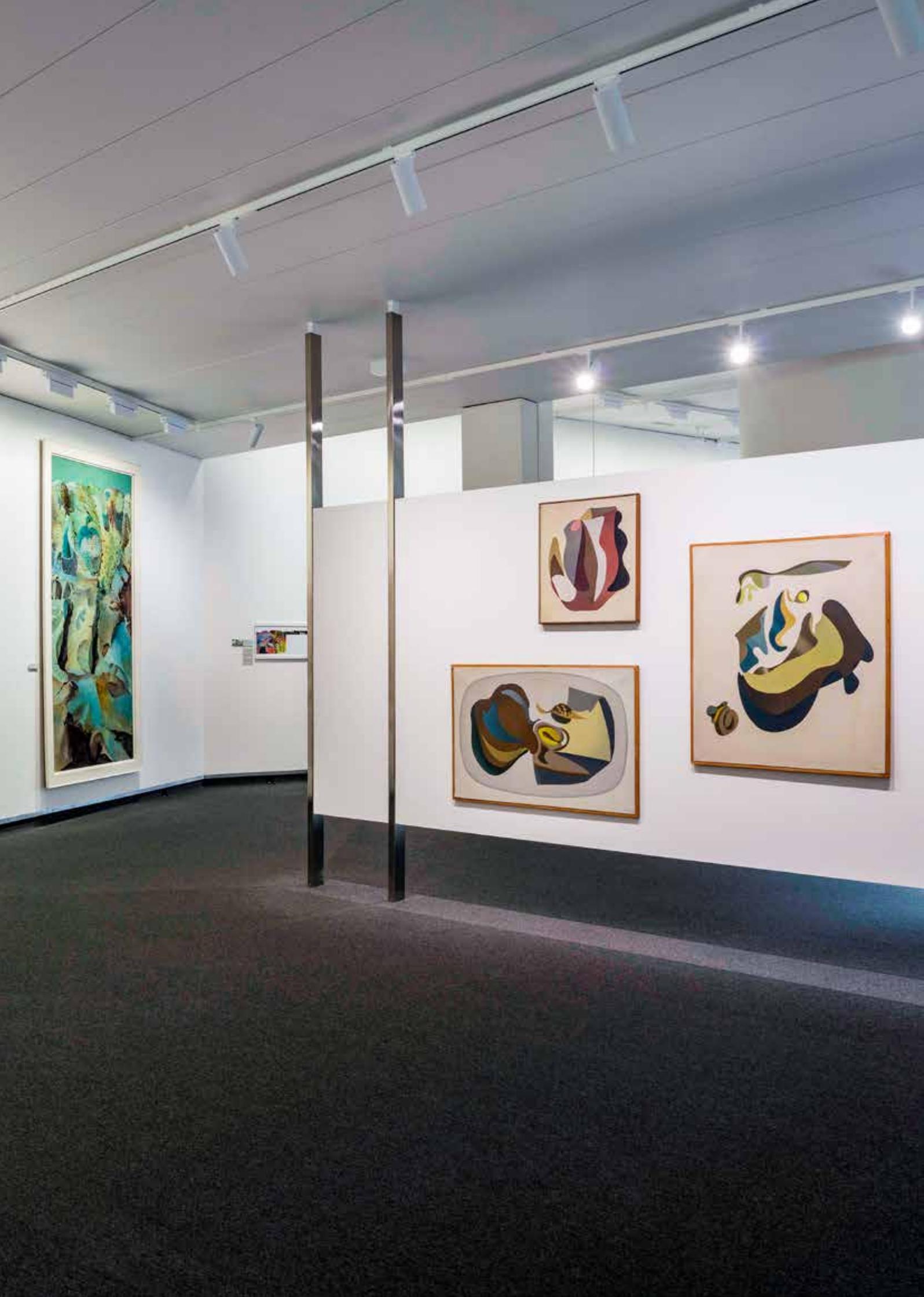
SWISS CHOCOLATE ADVENTURE

Der im Berichtsjahr eingebrochene ausländische Tourismus und die Museumsschliessungen haben sich auch auf die Besucherzahlen im Swiss Chocolate Adventure ausgewirkt. Gegenüber dem Vorjahr (95 038) betrug der Rückgang im Jahr 2020 42 % (54 641).

FÜHRUNGEN

Der Verkauf von Führungen im ersten Quartal des Berichtsjahres verlief nach Plan. Die beiden Museumsschliessungen wegen der Covid-19-Pandemie führten zu einem Einbruch der Anzahl Führungen (291). Gegenüber dem Vorjahr entspricht dies einem Rückgang von 48 %. Mit dem interaktiven Rundgang «Fake News or Good Story» wurde eine neue Führung angeboten. Diese liefert Fakten und Wissen zu Fragen der Mobilität und berichtigt erfundene oder unwahre Geschichten. Die Führung durch die Schwerpunktausstellung «Logistik erleben!» zeigt die Bedeutung der Branche für die Schweizer Volkswirtschaft und gibt Einblicke in den Logistikalltag.

In der zweiten Jahreshälfte wurde das Führungsangebot für Individualgäste ausgebaut. Neben den beliebten Rundgängen mit ehemaligen Lokführern in der Halle Schienenverkehr oder Führungen im Rega-Ambulanzjet können die Besucher neu auch 45-minütige Führungen zu diversen Mobilitätsthemen buchen. Dies nutzten sowohl Erstbesucher als auch Mitglieder und Stammgäste.



SCHULDIENTST

Die Schülerzahlen erreichten im Berichtsjahr bei Weitem nicht das gewohnt hohe Niveau aus den Vorjahren. Das Verkehrshaus musste während mehrerer Wochen seine Tore wegen der Covid-19-Pandemie schliessen. Für Schulklassen galten diverse Auflagen und Verbote im Zusammenhang mit Exkursionen. So haben im vergangenen Jahr insgesamt rund 900 Schulklassen (15 500 Schülerinnen und Schüler) das Verkehrshaus besucht, was im Durchschnitt einem Drittel der Vorjahre entspricht. Die Besuche verteilten sich über sämtliche Schulstufen vom Kindergarten bis zur Sekundarstufe II, wobei die Zyklen II (3.–6. Primar) und III (7.–9. Schuljahr) nach wie vor den grössten Teil ausmachen. Veränderungen waren – ebenfalls aufgrund der besonderen Situation – bei der Herkunft der Klassen auszumachen. So fanden deutlich weniger Klassen aus den entfernteren Kantonen den Weg ins Verkehrshaus, Klassen aus dem Ausland (Vorjahr: rund 100 Klassen) fielen praktisch komplett weg. Zudem widerspiegeln sich auch kantonale Auflagen (Exkursionsverbote) in der Statistik. Dass das Interesse am Lernort Verkehrshaus bei Schulen aber nach wie vor sehr gross ist, zeigte sich im September, als kaum behördliche Auflagen galten. In diesem Monat konnten die Zahlen aus dem Vorjahr sogar übertroffen werden (rund 250 Klassen).

Mit dem Projekt «Mission Erde» zur Klimathematik hat das Verkehrshaus den MINT-Bereich zusätzlich gestärkt. Das Projekt besteht aus einer funktionstüchtigen Wetterstation in der Arena, ergänzt mit interaktiven Experimenten, der spannenden Show im Planetarium «Mission Erde» samt ausführlichen Unterrichtsunterlagen. Die topaktuelle Thematik (Wetter und Klima) sorgte für grosses Interesse bei Lehrpersonen und Schulklassen. Leider wurde auch dieses Projekt von der Pandemie gebremst, so konnten keine Weiterbildungen mehr stattfinden, und Schulklassenbesuche waren zeitweise nicht möglich. Das Projekt «Mission Erde» wird aber auf jeden Fall die nächsten Jahre weiterbetrieben, und die geplanten Lehrerkurse und Weiterbildungen werden zu einem späteren Zeitpunkt erneut angeboten.

Wie erwähnt waren Kurse und Weiterbildungsangebote im vergangenen Jahr nur zeitweise möglich, so mussten leider diverse Kursangebote verschoben oder abgesagt werden. Neben diversen Fixkursen («Mission Erde», «Ausserschulisches Lernen», «Mädchen und Technik») bietet der Verkehrshaus-Schuldienst auch schulinterne Weiterbildungen an. Hierfür gestaltet der Verkehrshaus-Schuldienst Angebote, die auf die jeweiligen Interessen des Lehrerteams abgestimmt sind (Stufen, Bereiche, Inhalte). Dieses Angebot erfreut sich grosser Beliebtheit – schliesslich ist eine optimale Vorbereitung der Schlüssel zu einer erfolg- und erlebnisreichen Exkursion. Aufgrund der Einschränkungen sind die Teilnehmerzahlen auf rund einen Drittel der Vorjahre gesunken. Auch die beiden geplanten Teachers Nights – die grossen Infoveranstaltungen für Lehrpersonen im Frühjahr und Herbst – mussten abgesagt werden.



HANS ERNI MUSEUM

Nach dem Ende der gut frequentierten Ausstellung zu Serge Brignoni wurden im ersten und zweiten Obergeschoss die Decken weiss gestrichen und die neue Beleuchtung installiert. Durch diese Schliessung entstanden dem Museum keine coronabedingten Besucherausfälle.

Anfang Mai konnte das Museum mit neuen Ausstellungen eröffnet werden: Im Erdgeschoss entstand «Kommunikationswege. Hans Ernis Wandteppiche für die PTT», die vier monumentale Tapisserien zum Gegenstand hat, die der Hans Erni Stiftung 2019 zu ihrem 40-jährigen Bestehen von der Post CH AG geschenkt worden waren. Im zweiten Obergeschoss wurde die Schau «Michael Günzburger. Das Ende der Spur» eingerichtet, die für das Museum insofern ein Meilenstein war, als hier ein zeitgenössischer Künstler dem Museum den Primeur für eine wichtige Werkgruppe einräumte und so ganz neue Besucherschichten erreicht werden konnten. Im ersten Obergeschoss wurde die Sammlung mit Schwerpunkt auf dem Bestand der Hans Erni Stiftung neu präsentiert und zeigt nun das Leben und Schaffen des Luzerner Künstlers unter verschiedenen Gesichtspunkten. Seit Ende November 2020 zeigt das Hans Erni Museum die Ausstellung «Kunst-Stoff Plastik», die den künstlerischen Umgang mit dem Alltagsmaterial Plastik vom frühen 20. Jahrhundert bis heute zeigt.

Zur Wiedereröffnung des Museums und seiner Sammlung ist nun auch ein Audioguide verfügbar. Mit den Texten wird überdies die Sammlung der Hans Erni Stiftung über die Online-Sammlung des Verkehrshauses präsentiert.

SCHULDIENTST

Schulklassen	889
Schüler/-innen	15 242
Teilnehmer Lehrerkurse	513



MARKETING UND VERKAUF

André Küttel, Leiter Marketing und Verkauf

VERKAUF

Aussichtsreiche Prognosen und die Covid-19-Pandemie prägten das Berichtsjahr in Bezug auf den internationalen Tourismus. Reisegruppen konnten im Januar noch empfangen werden und Individualtouristen oder kleinere Gruppen bis Ende Februar. Reiserestriktionen traten nach und nach in Kraft, und realistisch vergleichbare Kennzahlen konnten keine erstellt werden. Eine Branche, die vom persönlichen Kontakt lebt, musste sich neu erfinden.

In Zusammenarbeit mit Luzern Tourismus wurde für knapp zwei Monate ein virtueller Messestand für den Reisemarkt Greater China lanciert. Internationale Workshops fanden virtuell statt. Wegen der unsicheren Lage in den Herkunftsländern wie auch in der Schweiz wurde selten konkret über Weiterentwicklungen diskutiert. Ziel war es, das Netzwerk zu den wichtigsten Reiseveranstaltern aufrechtzuerhalten: Dies erfolgte mit dem Versand von Newslettern und in direktem Kontakt. Gemeinsam wurde versucht, eine Stossrichtung für 2021 zu definieren. Regelmässige Informationen von Schweiz Tourismus halfen, die Situation in den Fernmärkten realistisch einzuschätzen. Wie sich der internationale Reisemarkt verändern wird, bleibt ein grosses Fragezeichen. Werden Schengen-Visa auch nach der Pandemie ausgestellt, oder kommt es zu Einschränkungen der Reisefreiheit in Europa? Wird der Gruppentourismus im selben Ausmass zurückkehren? Wird es einen Wandel zu kleineren Gruppen geben? Die Tourismusbranche ist gespannt auf Antworten zu diesen Fragen.



Auch die Umsätze im Verkehrshaus-Shop haben wegen der fehlenden Touristen gelitten. Insbesondere der Verkauf an Lindt-Artikeln ging massiv zurück. Erfreulich war die Umsatzentwicklung bei den Hans-Erni-Artikeln. Das Interesse an den Werken des Künstlers scheint wieder geweckt. Online war die Nachfrage nach Verkehrshaus-Merchandising-Artikeln gross.

MITGLIEDERDIENST

Erstmals in der Geschichte des Verkehrshauses fand die Mitgliederversammlung wegen der Covid-19-Pandemie nicht vor Ort statt. Über die Traktanden der 73. Mitgliederversammlung vom 20. Juni 2020 wurde brieflich mit einer Antwortkarte abgestimmt. Die Abstimmungsunterlagen erhielten alle volljährigen Vereinsmitglieder. Bei einer Stimmbeteiligung von 16,9% wurden alle Traktanden angenommen. Als Ersatz für den entgangenen Mitgliedertag durften im Rahmen der Air and Space Days vom 10. Oktober 2020 alle Mitglieder gratis ins Filmtheater. Per Ende 2020 zählte der Verein Verkehrshaus der Schweiz 37499 Mitglieder. Dies entspricht einem Rückgang von 5,4% gegenüber dem Vorjahr. Im vierten Quartal und bei der Erneuerung der Mitgliedschaften für 2021 war eine gewisse Zurückhaltung spürbar. Bestehende Mitglieder kündigten ihre Mitgliedschaft aufgrund der unsicheren Entwicklung der Pandemie. Erfolgreich eingeführt wurde die Onlineplattform für Kollektivmitgliedschaften. Kollektivmitglieder können neu die Tickets bequem online herunterladen und auf den Tag genau bestellen.



BRASSERIE

im Verkehrshaus

BRASSERIE

KONFERENZEN UND EVENTS

Im Berichtsjahr fanden 226 Anlässe statt (2019: 980). Die Auswirkungen der Covid-19-Pandemie waren für die Eventbranche, insbesondere für das Verkehrshaus als Eventlocation, deutlich spürbar, wie dies die Vergleichszahlen zum Vorjahr eindrücklich verdeutlichen. Während des Lockdowns im Frühjahr waren viele Veranstalter positiv gestimmt und entschieden sich, anstelle einer Annulla-tion der Veranstaltung diese auf die Herbst-/Wintermonate 2020/2021 zu verschieben.

Die Entwicklung der Pandemie und die vom Bundesrat beschlossenen verschärften Massnahmen beeinträchtigten die Planungssicherheit im zweiten Halbjahr enorm. Die Veranstalter reagierten verhalten und sahen sich oft gezwungen, die Veranstaltung in einer anderen Form durchzuführen oder ganz abzusagen.

Umso erfreulicher, konnte am 21. August 2020 trotzdem die Jahreskonferenz des Verbands der Museen der Schweiz unter Einhaltung eines strikten Schutzkonzeptes mit 200 Teilnehmenden stattfinden. Auch wurde ein zwei-tägiger Ärztekongress Mitte September mit insgesamt 300 Teilnehmenden durchgeführt. Eventformate erfuhren eine Anpassung und konnten bis Ende Oktober mit 50 Teilnehmenden organisiert werden. Ein tolles Beispiel war der einzigartige Livestream der Schweizer Pop-Band Baba Shrimps aus dem Planetarium und auf der verschneiten Arena am Abend des 4. Dezembers 2020.



GASTRONOMIE

Das Jahr 2020 gestaltete sich für die Gastronomie im Verkehrshaus unvorhersehbar schwierig. Nach einem positiven Start bremste die Covid-19-Pandemie die nahtlose Anknüpfung an den erfreulichen Geschäftsverlauf 2019. Aufgrund des schweizweiten Lockdowns war das Verkehrshaus und damit auch die Gastronomie im März und April geschlossen. Erst ab Mai konnte der Betrieb mit einem reduzierten Angebot und unter Einhaltung entsprechender Schutzkonzepte langsam wieder aufgenommen werden. Offen waren das Selbstbedienungsrestaurant Mercato mit der dazugehörigen Café-Bar sowie ein Foodtruck vor dem Verkehrshaus-Eingang. Die Filmtheater-Lounge sowie das Restaurant Piccard blieben weiterhin geschlossen.



Im Juni wurde mit dem Barista-Roboter temporär ein zusätzliches Gastronomie-Angebot als Teil der Schwerpunktausstellung «Logistik erleben!» realisiert, um den Besucherinnen und Besuchern ein ganzheitliches Museumserlebnis zu bieten. Der voll automatisierte Roboter der Firma Baronics servierte Kaffeespezialitäten sowie Soft-drinks. Die Sommermonate brachten eine leichte Erholung des Tagesgeschäfts aufgrund guter Gästefrequenzen. Es fanden wieder wenige, kleine Anlässe statt.

Im Berichtsjahr wurde ein grösseres Umbauprojekt umgesetzt. Im ehemaligen Restaurant Piccard wurde ein frisches, nahbares Brasseriekonzept eingeführt. Mit der Eröffnung der Brasserie am 11. Dezember 2020 erfolgte ein bedeutender Schritt in der langjährigen und erfolgreichen Zusammenarbeit des Verkehrshauses mit den ZFV-Unternehmungen, der Betreiberin der Gastronomie vor Ort. Das neue, bediente Lokal mit 70 Sitzplätzen soll künftig eine Verbindung des Verkehrshauses nach aussen schaffen. Die vorgelagerte Café-Bar und die Terrasse zur Seeseite wirken unterstützend. Ob für Museumsgäste, die Nachbarschaft oder Spaziergängerinnen und Spaziergänger: Die Brasserie bietet während der Öffnungszeiten des Museums ganztags eine ehrliche und einfache Küche. Im Angebot sind Schweizer Klassiker sowie Gerichte wie beispielsweise Flammkuchen, Moules oder Steak et frites. Die Räumlichkeiten können zudem exklusiv für Anlässe im privaten Rahmen gemietet werden.

Einen Tag nach Eröffnung der Brasserie musste das Verkehrshaus inklusive der Gastronomie erneut vorübergehend aufgrund der kantonal verordneten Covid-19-Massnahmen schliessen. Damit ging das Geschäftsjahr 2020 der Gastronomie im Verkehrshaus zu Ende. Trotz den Herausforderungen im Berichtsjahr gab das Gastronomie-Team stets vollen Einsatz, um flexibel auf die sich laufend ändernden Bedingungen zu reagieren sowie die Gäste bestmöglich zu bedienen und zu begeistern.



ONLINE-KOMMUNIKATION

TikTok heisst der Social-Media-Kanal der Stunde und ist besonders bei der jungen Zielgruppe sehr beliebt. Die Plattform bietet die Möglichkeit, kurze Videos von maximal 60 Sekunden Länge zu verbreiten und diese auf kreative Art und Weise mit Musik zu untermalen. Das Verkehrshaus teilt darauf humorvolle Einblicke aus dem Museumsalltag. Die Videos wurden bereits kurze Zeit nach der Lancierung im Frühjahr über eine halbe Million Mal angesehen und tausendfach verbreitet. Der TikTok-Kanal gehört zu den reichweitenstärksten der ganzen Schweiz. Ebenfalls stark ist der gesamte Online-Auftritt des Verkehrshauses. So wählte eine Schweizer Agentur den Verkehrshaus-Online-Auftritt (Website, Social Media, Reputation) zu einem der besten im Bereich der Non-Profit-Unternehmen.

Die Zeit im Lockdown wurde genutzt, um virtuell mit den Besucherinnen und Besuchern zu interagieren. Dank Live-streaming wurde das Verkehrshaus-Erlebnis kostenlos an die Bildschirme zu Hause übermittelt. Abwechslungsreiche Führungen durch die Museumshallen, das Aussenlager Rain, das Hans Erni Museum und das Planetarium luden zum Entdecken und Staunen ein.

Die Verkehrshaus-App wurde mit einer interaktiven Entdeckungstour erweitert. Die Besucherinnen und Besucher wählen aus drei verschiedenen Themenrundgängen aus und erkunden das Museum auf spielerische Art und Weise. Familien werden mit der Figur Papa Moll durch die Ausstellung begleitet, jugendliche Besucher von einer Astronautin. Ein weiterer Rundgang führt virtuell ans südliche Ende der Schweiz, ins Tessin.



UNTERNEHMENSKOMMUNIKATION

Noch nie war das Verkehrshaus in seiner über 60-jährigen Geschichte so lange geschlossen. Die beiden Schliessungen im März und Dezember des Berichtsjahres führten zu einer erhöhten Anzahl von Medienanfragen. Als meist-besuchtes Museum der Schweiz war das Verkehrshaus immer wieder im Fokus. Die Medien wollten wissen, wie das Verkehrshaus mit der Covid-19-Pandemie umgeht.

Um die Mitarbeitenden immer stets zeitnah und gleichzeitig über die aktuellen Entwicklungen und den Betriebsstatus (Kurzarbeit, Schutzkonzept) zu informieren, wurde die interne Information intensiviert. In der akuten Pandemiephase wöchentlich, dann später im zweiwöchentlichen Rhythmus erschienen die «VHS Nachrichten». Eilmeldungen wurden als «Info Coronavirus» versendet.

KONGRESSE UND EVENTS

Führungen	291
Anlässe	226
Teilnehmende an Anlässen	13322

MITGLIEDERDIENST

Mitglieder total	37 499
Erwachsene	23 864
Studenten/-innen	18
Lernende	486
Kinder	7 864
Kleinkinder	3 705
Kollektivmitglieder	1 389
Paten	173

SBV
SSE
SSIC



Baue deine Schweiz der Zukunft.

Baue mit uns
deine Schweiz
der Zukunft.



RÜCKBLICK UND AUSBLICK

Rückblick 2020/Ausblick 2021

RÜCKBLICK 2020

- 29.01.** Verlad des Starfighters zur Überführung der Lockheed F-104 nach Montélimar (F)
- 20.03.** Bergung Flugzeugmotor im Zugersee
- Ab 14.04.** Staplerkurse der Schweizerischen Vereinigung für Berufsbildung in der Logistik
- 11.05.** Eröffnung der Tour d'Horizon des Schweizerischen Baumeisterverbands
- 01.06.** Wiedereröffnung Hans Erni Museum
- 26.06.** Drive-in-Konzert mit Sängerin Caroline Chevin
- 02.–05.07.** Bob-Anschieben mit dem Schweizer Boverband
- 13.07.–13.08.** Start WWF-Ausstellung im Pandamobil
- 17.–26.07.** Aktion «Max der Dachs» mit der AXA-Stiftung für Prävention
- 27.07.** Konzert «Trio Colores» in der Halle Luftfahrt
- 20.08.** Eröffnung Themeninsel Fabian Cancellara
- 21.–23.08.** Swiss Drone League
- 23.08.** Harley-Davidson-Ausfahrt ins Aussenlager Rain
- 29.08.** OCC Jungfrau-Rallye
- 01.09.** Partnerevent «Logistik» zur Schwerpunktausstellung
- 12.09.** Filmvorführung «Ganz – How I Lost My Beetle»
- 19.09.** 1. Internationales BMW-7er-Treffen
- 07.10.** Übergabe Hyundai-Wasserstoff-Lkw
- 09.–11.10.** Air and Space Days
- 09.10.** Neueröffnung Ausstellung Raumfahrt
- 17.10.** SwissSkills, Schweizer Meisterschaft der Logistiker/-innen
- 22.10.** Eröffnung BKW-Pavillon
- 17.11.** Eröffnung Themeninsel Siemens
- 04.12.** Livestream-Konzert der Band Baba Shrimps
- 04.–06.12.** Verkehrshaus Flohmarkt
- 23.12.** Ankunft Monstertruck in der Arena

AUSBLICK 2021

- 26.03. – 28.03.** Camping Days
- 29.03. – 02.05.** Truck Days
- 16.04. – 18.04.** Road Days
- 29.04. – 30.04.** Astag-Show
- 14.05. – 16.05.** Tourism and Ropeway Days
- 18.06. – 20.06.** Rail Days
- 09.07. – 11.07.** Cycling Days
- 08.10. – 10.10.** Elmar Expo zur Mobilität der Zukunft
- 15.10. – 17.10.** Air and Space Days
- 22.10. – 24.10.** Bob Run Days

EREIGNISSE

Rückblick 2020



29.1.2020 Abtransport Starfighter
Verlad des Starfighters zur Überführung ins Musée Européen de l'Aviation de Chasse nach Montélimar (F).



14.4.2020 SVBL-Staplerkurse
Die Schweizerische Vereinigung für Berufsbildung in der Logistik veranstaltete Staplerkurse in der Arena.



11.5.2020 Tour d'Horizon
Der Schweizerische Baumeisterverband wollte im Turm von den Besuchern wissen, wie künftig gebaut werden soll.



26.6.2020 Drive-in-Konzert
Die Sängerin Caroline Chevin begeisterte das Publikum an einem einzigartigen Drive-in-Konzert in der Arena.



13.7.2020 WWF-Pandamobil
In der Pandamobil-Wanderausstellung konnte das Reich der einheimischen Nachttiere entdeckt werden.



20.8.2020 Fabian Cancellara
Ausstellung von Rennfahrrädern eines der erfolgreichsten Radrennfahrer der Gegenwart.



23.8.2020 Harley-Davidson-Ausfahrt
Parade von Harley-Davidson-Motorrädern im Aussenlager Rain mit Besichtigung der Mobilitätssammlung.



24.8.2020 Rangiernacht
Diverse Schienenfahrzeuge verliessen die Ausstellung. Grund dafür war die Leerung der Schienenhalle 1.



1.9.2020 Partnerevent «Logistik»
Treffen der Partner der Schwerpunkt-ausstellung «Logistik erleben!»: netzwerken und einander kennenlernen.



1.9.2020 Rückbau Schienenhalle 1
Beginn des Rückbaus im Hinblick auf den Neubau eines Mehrzweckgebäudes anstelle der Schienenhalle 1.



12.9.2020 Filmvorführung Josef Ganz
Der eindrückliche Film «Ganz – How I Lost My Beetle» erzählt die Geschichte des Autoingenieurs Josef Ganz.



22.9.2020 Gotthardbahnmodell
Das legendäre Gotthardbahnmodell steht in einer überdimensionierten Holzkiste verpackt bereit zum Abtransport.



9.10.2020 Air and Space Days
Die Thementage Luft- und Raumfahrt laden ein, die Welt der Flugzeuge und Raumfahrer zu entdecken.



9.10.2020 Ausstellung Raumfahrt
Der neu inszenierte Bereich Raumfahrt entführt die Besucher auf eine Kommandobrücke eines Raumschiffs.



22.10.2020 BKW-Pavillon
Im BKW-Pavillon kann intelligentes Wohnen erlebt werden: die neuen Technologien der Gebäudeautomation.



17.11.2020 Themeninsel Siemens
Wie wird schweizweit der Zugsverkehr geleitet? Auf diese Frage gibt die Themeninsel Siemens Antworten.



4.12.2020 Livestream Baba Shrimps
Die Band Baba Shrimps überzeugte mit einem Livestream-Konzert im Planetarium und in der Arena.



23.12.2020 Monstertruck
Er ist nicht zu übersehen – und lässt niemanden kalt. Der Monstertruck von Andi Urech zu Gast in der Arena.

FINANZJAHR 2020

FINANZJAHR

2020 war für das Verkehrshaus der Schweiz ein aussergewöhnliches Jahr. Ab Mitte März bestimmte die Coronapandemie den Geschäftsgang. Zwei Shutdowns unterbrachen den Museumsbetrieb, der von strengen, mit wechselnden Auflagen versehenen Schutzkonzepten gekennzeichnet war. Im Berichtsjahr konnten somit fast 570 000 Eintritte registriert werden. Damit erzielte das Verkehrshaus einen Ertrag von 5 812 551 CHF. Dank grosszügiger staatlicher Hilfe in Form von Ausfallentschädigung für Kulturunternehmen (2 846 163 CHF) und Kurzarbeitsentschädigung (1 026 150 CHF) konnte der Jahresverlust mit –386 763 CHF in Grenzen gehalten werden. Aufgrund des sehr stark eingeschränkten Verkehrshaus-Betriebs konnten auch kaum Mitgliedschaften verkauft werden, und so ging der Mitgliederbestand auf 37 499 Personen zurück. So belaufen sich die Mitglieder- und Gönnerbeiträge auch nach dem neuen Berechnungsmodell bei den Kollektivmitgliedschaften auf rund 2 Mio. CHF. Die weiteren Erträge (Attraktionen, Sponsoring- und Werbeerträge, Shop, Konferenzen und

Events, Gastronomie) kamen durch die Beschränkungen und Schliessungen deutlich mehr unter Druck und bewegten sich nur mehr bei leicht über 4,8 Mio. CHF.

ERFOLGSRECHNUNG

Die Jahresrechnung schliesst mit einem Unternehmensverlust von –386 763 CHF ab, was 870 233 CHF unter dem Vorjahresergebnis liegt. Dies ist ein enttäuschendes Ergebnis, aber eindeutig der Covid-19-Pandemie zuzuordnen. Die Betriebserträge sind um 34,7% gegenüber dem Vorjahr eingebrochen. Weil das Verkehrshaus als Dienstleistungsunternehmen sehr hohe Fixkosten hat (insbesondere Personalkosten), sind kurzfristige Sparmassnahmen nur schwer umsetzbar. Gleichzeitig muss das Management die kurz- und mittelfristigen Erfolgsfaktoren des Unternehmens im Auge behalten. Aus diesem Grund konnte der Betriebsaufwand nur um 11,7% gesenkt und wichtige Investitionsprojekte in Angriff genommen werden.

ERFOLGSRECHNUNG (CHF)	2020	2019
Nettoerlöse aus Lieferungen und Leistungen	12 637 247	19 347 578
Eintrittserträge	5 812 551	9 264 722
Erträge Attraktionen	156 191	360 041
Mitglieder- und Gönnerbeiträge	2 016 811	2 072 040
Sponsoring- und Werbeerträge	1 753 489	2 737 582
Erträge Shops	1 068 156	1 888 316
Sonstige Erträge	1 830 049	3 024 877
Material- und Projektaufwand	–3 135 237	–4 924 577
Personalaufwand	–9 708 873	–9 966 034
Übriger betrieblicher Aufwand	–6 231 284	–6 704 476
Raumaufwand, Unterhalt, Reparaturen, Ersatz	–3 353 223	–3 663 726
Verwaltungs- und Informatikaufwand	–344 721	–430 878
Marketing- und Werbeaufwand	–2 399 576	–2 749 509
Sonstiger Betriebsaufwand / -ertrag	–133 764	139 637
Abschreibungen und Wertberichtigungen auf Positionen des Anlagevermögens	–2 173 001	–1 812 820
Betriebliches Ergebnis vor Zinsen und Steuern	–8611 148	–4060 329
Finanzertrag	79 600	99 181
Finanzaufwand	–79 272	–105 387
Betriebliches Ergebnis vor Steuern	–8610 820	–4066 534
Betriebsfremder Ertrag	4 318 980	4 394 076
Ausserordentlicher, einmaliger oder periodenfremder Ertrag	3 905 077	92 928
Jahresergebnis vor Steuern	–386 763	420 470
Jahresgewinn / Jahresverlust	–386 763	420 470

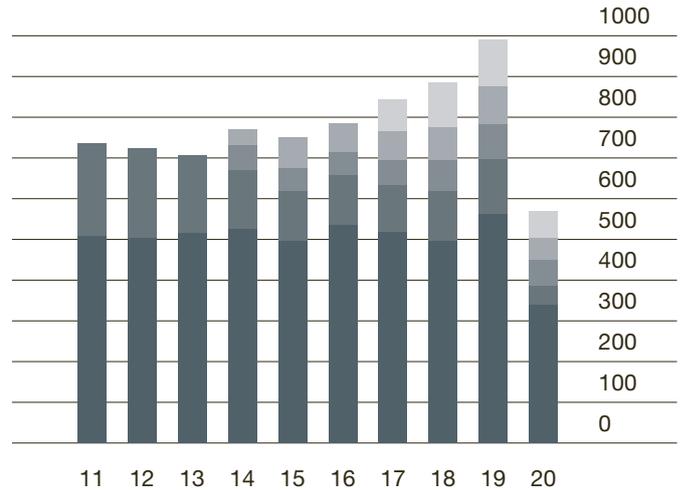
BILANZ

Die Bilanzsumme erhöhte sich im Berichtsjahr um 1241285 CHF auf 29351694 CHF. Diese Erhöhung ist vor allem mit der Investitionstätigkeit im Bereich des Filmtheaters und mit dem erfolgreichen Start des Bauprojekts «Mehrzweckgebäude» zu erklären.

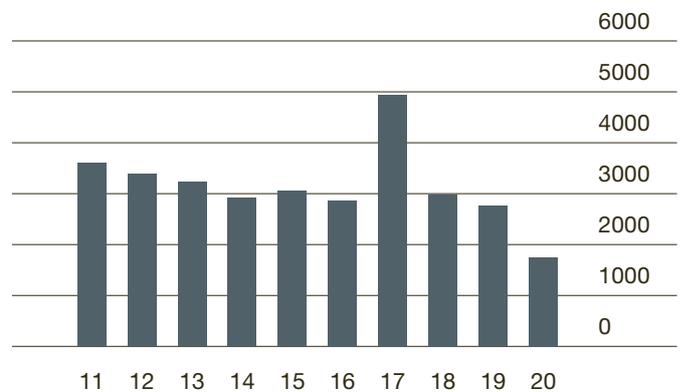
BILANZ PER 31. DEZEMBER (CHF)**2020****2019**

Aktiven		
Umlaufvermögen		
Flüssige Mittel	10 695 027	10 805 857
Forderungen aus Lieferungen und Leistungen	897 214	1 118 366
Gegenüber Dritten	471 180	608 087
Gegenüber Mitgliedern	426 034	510 279
Übrige kurzfristige Forderungen	111 517	162 942
Gegenüber Dritten	111 517	162 942
Vorräte	208 066	251 417
Aktive Rechnungsabgrenzungen	5 060 264	4 854 037
Total Umlaufvermögen	16 972 088	17 192 621
Anlagevermögen		
Sachanlagen	12 379 606	10 917 789
Mobile Sachanlagen	1 031 909	331 606
Immobilien Sachanlagen	11 347 697	10 586 183
Total Anlagevermögen	12 379 606	10 917 789
Total Aktiven	29 351 694	28 110 409
Passiven		
Kurzfristiges Fremdkapital		
Verbindlichkeiten aus Lieferungen und Leistungen	1 612 673	1 601 237
Gegenüber Dritten	1 612 673	1 601 237
Übrige kurzfristige Verbindlichkeiten	1 302 876	1 545 788
Gegenüber Dritten	1 302 876	1 545 788
Passive Rechnungsabgrenzungen	11 199 743	9 604 203
Total kurzfristiges Fremdkapital	14 115 292	12 751 228
Langfristiges Fremdkapital		
Langfristige Rückstellungen	10 605 370	10 341 386
Total langfristiges Fremdkapital	10 605 370	10 341 386
Total Fremdkapital	24 720 662	23 092 614
Eigenkapital		
Vereinskapital	5 017 795	4 597 325
Jahresgewinn / Jahresverlust	-386 763	420 470
Total Eigenkapital	4 631 032	5 017 795
Total Passiven	29 351 694	28 110 409

**EINTRITTE
2011 BIS 2020**
(IN TSD)



**ENTWICKLUNG
SPONSORINGERTRAG
2011 BIS 2020**
(IN TCHF)



REVISORENBERICHT

PricewaterhouseCoopers hat die Jahresrechnung und das Vorhandensein des IKS (internes Kontrollsystem) geprüft und für in Ordnung befunden. Die Revisionsstelle empfiehlt sie der Mitgliederversammlung zur Annahme. Die vollständige Jahresrechnung inklusive Anhang und der Prüfungsbericht können in der Direktion eingesehen werden.

QUALITÄTSMANAGEMENT

Aufgrund der Pandemie führte die SGS Société Générale de Surveillance SA im Verkehrshaus ein digitales Überprüfungs-Audit nach ISO 9001:2015 erfolgreich durch. Sie bestätigt die kontinuierliche Weiterentwicklung des Systems. Im Jahr 2021 wird planmässig ein Rezertifizierungs-Audit stattfinden.

DANK AN DIE ÖFFENTLICHE HAND

In diesem Jahr gilt ein ganz besonders grosser Dank allen öffentlich-rechtlichen Körperschaften. Denn ohne die grosszügigen öffentlichen Gelder im Bereich der Ausfallentschädigung für Kulturunternehmen, der Kurzarbeitsentschädigung und der vorgezogenen und liquiditätsrettenden Auszahlung der ordentlichen Beiträge des Bundesamtes für Kultur und des Zweckverbandes grosser Kulturbetriebe wäre die Fortführung der Institution Verkehrshaus der Schweiz in der bekannten und erfolgreichen Form gefährdet gewesen. Die aufwendigen Arbeiten im Bereich der

grossen nationalen Mobilitätssammlung des Verkehrshauses hätten eingestellt werden müssen.

LAGEBERICHT

Die Lancierung des neuen Schwerpunktthemas «Logistik erleben!» wurde durch die Coronapandemie stark verzögert. So konnte die praktisch fertige Ausstellung in der Arena und in der Halle Strassenverkehr erst im Mai für die Besucher zugänglich gemacht werden. Ein Eröffnungsevent mit den zahlreichen Partnern erfolgte nur im kleinen Kreis im September. Trotz zwei Komplettschliessungen und zahlreichen Einschränkungen führte das Verkehrshaus-Team für seine Besucher zahlreiche Events durch. Ausserdem konnten die Rennfahräder-Ausstellung mit dem ehemaligen Radprofi Fabian Cancellara und die neu inszenierte Weltraumausstellung mit Partnern aus Wissenschaft und Wirtschaft eröffnet werden. Darüber hinaus konnte gegen Jahresende die Renovation des Filmtheaters mit einer Laser-Projektionsanlage, neuer Bestuhlung und einer brandneuen Dreh- und Hebebühne für neue Eventmöglichkeiten abgeschlossen werden.

Nach dem Urteil des Verwaltungsgerichts lag im Mai die rechtskräftige Baugenehmigung für das «Mehrzweckgebäude» vor. Mit den Rückbauarbeiten an der alten Schienenhalle 1 wurde Mitte Jahr begonnen. Darauf folgten die Tiefbauarbeiten mit dem Setzen der Spundwände und den Pfählungsarbeiten für den Neubau, die planmässig durchgeführt wurden.

MARKANTER BESUCHERRÜCKGANG

Bei allen Angeboten kam es pandemiebedingt zu einem Frequenzrückgang gegenüber dem Vorjahr, was insgesamt zu 12637247 CHF Nettoerlöse führte. 340629 Besucherinnen und Besucher gingen ins Museum, 40710 ins Filmtheater, 67603 ins Planetarium, 54641 ins Swiss Chocolate Adventure und 65716 in die Media World. All die Rückgänge bei den Eintrittszahlen sind auf die corona-bedingten Schliessungen und Einschränkungen zurückzuführen, denn sobald wir die Tore öffnen konnten, strömten die Besucherinnen und Besucher in gewohnter Zahl – oder sogar noch mehr – in ihr geliebtes Verkehrshaus. Ebenso litt im Corona-Jahr 2020 die Mitgliederzahl des Vereins unter dem eingeschränkten Angebot. Per 31. Dezember 2020 zählte der Verein 37 499 Mitglieder.

SPONSORING UNTER DRUCK

Trotz einem für die ganze Wirtschaft schwierigen Jahr konnte das Verkehrshaus auf seine Partner aus der Wirtschaft weiterhin zählen. Das Problem der projektunabhängigen Sponsoringbeiträge als Grundfinanzierung für das gesamte Haus bleibt aber bestehen und wird sich in den nächsten Jahren noch zuspitzen. Dies schlägt sich auch in den rückläufigen Sponsoring- und Werbeerträgen von 1,75 Mio. CHF nieder.

FINANZIERUNG NEUBAU

Die anhaltende Negativzinsproblematik macht es weiterhin sehr schwierig, auch nur verhältnismässig kleine Eigenkapitalreserven ertragsbringend anzulegen. Somit wurde bereits per Jahresende ein verhältnismässig hoher Eigenkapitalanteil von 5,5 Mio. CHF in den Bau des Mehrzweckgebäudes eingebracht, und es wurde noch keine Tranche des Konsortialkredits gezogen.

RISIKOBEURTEILUNG

Das Verkehrshaus hat die Risikobeurteilung im Rahmen des bestehenden Risk-Management-Prozesses ergänzt, aktualisiert und dokumentiert. Die relevanten Risiken und die Ziele der Risikoreduktion wurden vom Vorstand überprüft und wo nötig angepasst. Hinzugekommen ist auch das Risiko der Pandemie, das sehr ausführlich behandelt wurde und im «Lockdown-Budget 2021» berücksichtigt wurde.

AUSSERGEWÖHNLICHE EREIGNISSE

Auch wenn das gesamte Jahr 2020 mit der noch immer nicht ausgestandenen Covid-19-Pandemie ein ausserordentliches Jahr war, so sind keine weiteren und darüber hinausgehend aussergewöhnlichen Vorfälle aus dem Berichtsjahr zu vermelden.

ZUKUNFTSAUSSICHTEN

Die erfreulichen Besucherfrequenzen in den Sommer- und Herbstferien mit relativ geringen Covid-19-Beschränkungen lassen positiv in die Zukunft blicken. Das Schwerpunktthema 2020/2021 «Logistik erleben!» ist ein für die

Schweizer Volkswirtschaft sehr bedeutendes Thema, das mit den Problemen während der Pandemie noch an Aktualität gewonnen hat. Die Rezession und der eingebrochene Tourismusmarkt werden weiterhin ihre Auswirkungen auf das Verkehrshaus haben. Trotzdem stimmen das professionelle und rasche Krisenmanagement des Bundesrates und die Kaufkraft der Schweizer Bevölkerung, die ihre Freizeit vermehrt im eigenen Land verbringt, positiv. Das Management ist zuversichtlich, für die aufkommende Erholungsphase mit dem nach wie vor sehr attraktiven und abwechslungsreichen Angebot des Verkehrshauses richtig aufgestellt zu sein.

In der Geschäftsleitung gab es im Berichtsjahr zwei Veränderungen, die sich zu Beginn des Geschäftsjahres 2021 auswirken werden: die planmässige Pensionierung des langjährigen Vizedirektors und der Abgang des Leiters Marketing und Verkauf. Neu wird in der Geschäftsleitung eine Stelle für Entwicklung und Projektmanagement geschaffen. Die neue Aufbauorganisation mit Stärkung des Mittelmanagements wird als Chance zur Neuorientierung genutzt. Das Bauprojekt «Mehrzweckgebäude» konnte im September erfolgreich gestartet werden und ist nach den sehr anspruchsvollen Tiefbauarbeiten kosten- und zeitmässig auf Plan. Im April 2021 ist gemäss Bauprogramm das Erstellen der Bodenplatte vorgesehen. Erst dann kann ein exakter Zeitplan mit einem Bezugstermin im Jahr 2023 fixiert werden. Mit dem laufenden Prozess der Umzonung des Verkehrshaus-Grundstückes in die «Sonderzone VHS» wird die Grundlage für die Sanierung bzw. Umnutzung des bestehenden Bürogebäudes im Hinblick auf eine Beherbergung gelegt.

Die Geschäftsrisiken werden durch unseren Risikobeurteilungsprozess aufmerksam verfolgt. Das strikte und genaue Kostenmanagement, der kontinuierliche Verbesserungsprozess, die guten und permanent gepflegten Kontakte zur öffentlichen Hand und zu Partnern aus der Wirtschaft sowie Optimierungen in der Organisation sind die Basis, eine herausfordernde Zukunft zu meistern und auf den Weg des Erfolges zurückzukehren.

KENNZAHLEN VERKAUF

Eintritte Museum	340629
Eintritte Filmtheater	40710
Eintritte Planetarium	67603
Eintritte Chocolate Adventure	54641
Eintritte Media World	65716

KENNZAHLEN PERSONAL

Mitarbeitende im Monatslohn	78
Mitarbeitende im Stundenlohn	138
Mitarbeitende total	216
Mitarbeitende 100%	112

ORGANISATION

Verein, Stiftungen, Ehrenmitglieder, Kader

VORSTANDSMITGLIEDER

Franz Steinegger

lic. iur., alt Nationalrat, Altdorf (Präsident)

Kathrin Amacker

Dr., Leiterin Kommunikation, SBB AG, Bern

Olivier Fantino

Generalsekretär strasseschweiz – FRS, Bern

Pascal Kreder

Managing Director, Reflection Marketing, Zürich

Paul Kurrus

alt Nationalrat und Unternehmer, Arlesheim

Urs W. Studer

alt Stadtpräsident Luzern

Beat Züsli

Stadtpräsident Luzern

EHRENMITGLIEDER

Paul Berger

Binningen (seit 2017)

Compagnie des Montres Longines Francillon S.A.

Saint-Imier (seit 1970)

Dampfgruppe Oensingen-Balsthal-Bahn (OeBB)

Oensingen (seit 2003)

Eisenbahn- und Modellbaufreunde (EMBL)

Luzern (seit 1959)

Fokker Team der Swissair

Zürich-Flughafen (seit 1989)

Samuel Heuer

Nidau (seit 2010)

Henry Wydler

Kriens (seit 2011)

Heinrich Zemp

Dr., Luzern (seit 2013)

STIFTUNG

Kurt Bieder

Luzern (Präsident des Stiftungsrats)

Albin Bieri

Bildungs- und Kulturdepartement des Kantons Luzern, Luzern

Rosie Bitterli Mucha

Kultur und Sport der Stadt Luzern, Luzern

Christine Bulliard-Marbach

Nationalrätin, Ueberstorf

Hans Cometti

dipl. Architekt ETH SIA BSA, Luzern

Stefan Erni

Dr., Hans-Erni-Stiftung, Zürich

Claude Gay-Crosier

alt Präsident FRS, Orpund

FÖRDERSTIFTUNG

Heinrich Zemp

Dr., Luzern (Präsident)

Martin Bütikofer

Direktor Verkehrshaus der Schweiz, Luzern

Peter Krummenacher

Geschäftsführer, Luzern

KONTROLLSTELLE

PricewaterhouseCoopers AG, Luzern

Amtsdauer: bis zur Mitgliederversammlung 2021



GESCHÄFTSLEITUNG

Martin Bütikofer 1
Direktor

Daniel Schlup 2
Leiter Vermittlung und Entwicklung (Vizedirektor)

Thomas Barthelt 3
Leiter Finanzen und Zentrale Dienste

Daniel Geissmann 4
Leiter Ausstellung und Sammlung

André Küttel 5
Leiter Marketing und Verkauf

VERMITTLUNG UND ENTWICKLUNG

Hanspeter Brunner
Leiter Besucherbetrieb

Fabian Eschmann
Leiter Filmtheater

Fabian Hochstrasser
Leiter Schuldienst

Marc Horat
Leiter Planetarium

MARKETING UND VERKAUF

Olivier Burger
Leiter Unternehmenskommunikation und Mitgliederdienst

Nicole Elbel
Leiterin Konferenzen und Events

Nando Schoch
Leiter Marketingkommunikation

Nicole Weber
Leiterin Shop und Verkaufsservices

AUSSTELLUNG UND SAMMLUNG

Damian Amstutz
Kurator Luft- und Raumfahrt

Ueli Bürgi
Leiter Ausstellungstechnik

Daniel Geissmann
Kurator Strassenverkehr

Michael Heimberg
Leiter Werkstätten

Claudia Hermann
Dr., Kuratorin Schienenverkehr,
Leiterin Archiv/Dokuzentrum

Jean-Luc Rickenbacher
Kurator ÖV, Schifffahrt, Logistik und Energie

Lorenz von Felten
Kurator Seilbahnen, Tourismus

FINANZEN UND ZENTRALE DIENSTE

Hans Kaufmann
Leiter Infrastruktur

Michael Kretz
Leiter Bau/Architektur

Marianna Micieli
Personalverantwortliche

Amalija Miskovic
Leiterin Controlling und Buchhaltung

Markus Ottinger
Leiter IT

MITGLIEDSCHAFTEN

Mitgliedschaften des Verkehrshauses

MUSEUM

Aeroclub der Schweiz

Aerosuisse (Dachverband der schweizerischen Luftfahrt)

Bibliosuisse (Bibliotheken, Informations- und Dokumentationsstelle der Schweiz)

DGEG (Deutsche Gesellschaft für Eisenbahngeschichte)

Erfa Elektroindustrie Zentralschweiz

GewerbeNetzwerk

GfM (Gesellschaft für Marketing)

IATM (International Association of Transport and Communications Museums)

ICOM (International Council of Museums)

LITRA (Informationsdienst für den öffentlichen Verkehr)

Luzern Tourismus AG

mediamus (Schweizerischer Verband der Fachleute für Bildung und Vermittlung im Museum)

Memoriav (Verein zur Erhaltung des audiovisuellen Kulturgutes der Schweiz)

Nidwalden Tourismus

Quartierverein Seeburg-Würzenbach-Büttenen

SBB Historic (Stiftung Historisches Erbe der Schweizerischen Bundesbahnen)

STV (Schweizer Tourismusverband)

Schweizerischer Fachverband Betriebsunterhalt

Schweizerischer Fundraising-Verband

Schweizer Pioniere der Wirtschaft und Technik

Skal International

SGTI (Schweizerische Gesellschaft für Technikgeschichte und Industriekultur)

SVWG (Schweizerische Verkehrswissenschaftliche Gesellschaft)

Touring Club Schweiz

Tourismusrat Schweiz Tourismus

Tourismusforum Luzern

vbl-historic
(Historisches Erbe Verkehrsbetriebe Luzern)

VINTES (Verband Industriekultur und Technologiegeschichte)

Verein für wirtschaftshistorische Studien

VMS (Verband Museen der Schweiz)

VLM (Vereinigung Luzerner Museen)

VÖV (Verband öffentlicher Verkehr)

FILMTHEATER

EUROMAX (Association of the European Large Format Film Industry)

GSCA (Giant Screen Cinema Association)

PLANETARIUM

APLF (Association des Planétariums de Langue Française)

DUG (Digistar Users Group)

GDP (Gesellschaft deutschsprachiger Planetarien)

IPS (International Planetarium Society)

VERÖFFENTLICHUNGEN

Publikationen und Auszeichnungen

PUBLIKATIONEN

- Amstutz, Damian, «**Eintauchen ins Weltall**», in: Verkehrshaus Magazin 43 (2020), S. 8 f.
- Burger, Olivier, «**Ab in den Süden**», in: Verkehrshaus Magazin 41 (2020), S. 16 f.
- Burger, Olivier, «**Idol Cancellara**», in: Verkehrshaus Magazin 42 (2020), S. 10 f.
- Hermann, Claudia, «**Bahnen unter Strom**», in: Verkehrshaus Magazin 40 (nur digital, 2020).
- Hermann, Claudia, «**Pionierin der Berge, Zahnrad-Dampflokomotive H 1/2 Nr. 7, Rigi 7, der VRB**», in: Verkehrshaus Magazin 43 (2020), S. 18–19.
- Hermann, Claudia, «**Wer war Niklaus Riggenbach?**», in: <https://www.rigihistoric.ch/blog>, 21. Mai 2020.
- Hermann, Claudia, «**Lok 7: Vom Verkehrshaus auf die Rigi**», in: <https://www.rigihistoric.ch/blog>, 17. Juli 2020.
- Horat, Marc, «**Die Antwort liegt am Himmel!**», in: Pfarreiblatt der Katholischen Kirche Stadt Luzern 6 (2020), S. 2.
- Horat, Marc, «**Jupiter trifft Saturn**», in: Verkehrshaus Magazin 43 (2020), S. 3.
- Horat, Marc, «**Treffen am Abendhimmel**», in: Pfarreiblatt der Katholischen Kirche Stadt Luzern 23 (2020), S. 2.
- Kappeler, Martina, «**Reise nach Venedig (Glasnegativ-Sammlung Eugène Lassueur)**», in: Verkehrshaus Magazin 42 (2020), S. 7.
- Rickenbacher, Jean-Luc, «**Logistik erleben!**», in: Verkehrshaus Magazin 41 (2020), S. 10 f.
- Rickenbacher, Jean-Luc, «**Das verbindende Element: Fahren in der Schweiz**», in: Blog des Schweizerischen Nationalmuseums, 22.1.2020, und in: Bieler Tagblatt, 13.2.2020.
- Rickenbacher, Jean-Luc, «**Die schwimmenden Brücken auf dem Zürichsee**», in: Blog des Schweizerischen Nationalmuseums, 24.1.2020, und in: Bieler Tagblatt, 13.2.2020.
- Rickenbacher, Jean-Luc, «**Die Schweiz auf hoher See**», in: Blog des Schweizerischen Nationalmuseums, 24.4.2020, und in: Nachrichtenportal Watson, 17.5.2020.
- Rickenbacher, Jean-Luc, «**Das Tessiner Grotto**», in: Blog des Schweizerischen Nationalmuseums, 19.8.2020.
- von Felten, Lorenz, «**Die Paletten-Geschichte**», in: Verkehrshaus Magazin 41 (2020), S. 7.
- von Felten, Lorenz, «**Ferien in der Schweiz**», in: Verkehrshaus Magazin 43 (2020), S. 7.

AUSZEICHNUNGEN PLANETARIUM

- Show «Mission Erde»**,
Fulldome Festival Jena 2020,
Deutschland, offizielle Auswahl.
- Show «Mission Erde»**,
Fulldome Festival Brno 2020/2021,
Tschechische Republik, offizielle Auswahl.
- Show «Mission Erde»**,
Horsetooth International Film Festival 2020, USA,
2. Platz, Kategorie
«Another Dimension» (360-Grad-Dokumentarfilm).

VORTRÄGE

- Bütikofer, Martin, **Begrüssung Luzern Events**,
im Verkehrshaus, 28. Januar 2020
- Bütikofer, Martin, **Begrüssung Generalversammlung Skal Club Luzern und Zentralschweiz**,
im Verkehrshaus, 30. Januar 2020
- Bütikofer, Martin, **Webinar ALVA London, «Covid-19 im Verkehrshaus»**, 4. Juni 2020
- Bütikofer, Martin, **Begrüssung Vereinigung Wirtschaftsingenieure Schweiz**,
im Verkehrshaus, 18. September 2020
- Bütikofer, Martin, **Webinar IATM Conference, «Covid-19 im Verkehrshaus»**, 28. September 2020
- Bütikofer, Martin, **Begrüssung Verwaltungsrat RhB**,
im Verkehrshaus, 2. Oktober 2020
- Bütikofer, Martin, **Workshop Conim AG, «Das Verkehrshaus als Lern- und Experimentierlabor»**,
im Verkehrshaus, 5. November 2020
- Horat, Marc, «**Wir sind nicht allein.**», Lions Club Luzern-Habsburg, Adligenswil, 22. September 2020.
- Horat, Marc, «**Wir sind nicht allein.**», Historischer Verein St. Gallen, öffentliche Vorlesung HSG, Online, 4. November 2020.
- Horat, Marc, «**Life is live – Presenting recent Satellite imagery and other data in your dome**», Digistar Users Group Meeting 2020, online, 25. September 2020.

SPONSOREN

Herzlichen Dank für Ihre wertvolle Unterstützung!

OFFIZIELLE PARTNER

APG Allgemeine Plakatgesellschaft AG, Luzern | Bundesamt für Kultur BAK, Bern | SBB AG, Bern | Schweiz. Radio- und Fernsehgesellschaft, Bern

AUSSTELLUNG

Agenzia Turistica Ticinese, Bellinzona | AlpTransit Gotthard AG, Luzern | APCO Technologies SA, Aigle | ASFL SVBL Schweiz. Vereinigung für die Berufsbildung in der Logistik, Rapperswil | ASTAG Schweiz. Nutzfahrzeugverband, Bern | AXA Versicherung AG, Winterthur | Axon Vibe AG, Luzern | Bertschi AG, Dürrenäsch | bfu – Schweiz. Beratungsstelle für Unfallverhütung, Bern | BITO-Lagertechnik Bittmann AG, Rotkreuz | BKW Energie AG, Bern | BLS AG, Bern | Breitling SA, Grenchen | Bundesamt für Meteorologie und Klimatologie MeteoSchweiz, Zürich-Flughafen | Cosanum AG, Schlieren | Dataphone AG, Zürich | Deutsche Bahn Stiftung GmbH, D-Nürnberg | Dreier AG, Suhr | Easyfairs Switzerland GmbH, Muttenz | Edelweiss Air AG, Zürich-Flughafen | Eidg. Dep. für Verteidigung, Bevölkerungsschutz und Sport (VBS), Bern | EPAL NK Schweiz, Buswil | EPFL – Ecole Polytechnique Fédérale of Lausanne, Lausanne | Eyecatcher AG, Zürich | Flughafen Zürich AG, Zürich-Flughafen | Fronius Schweiz AG, Rümlang | Galliker Transport AG, Altishofen | Giezendanner Transport AG, Rothrist | Gilgen Logistics AG, Oberwangen | Güdel Group AG, Langenthal | Habegger AG, Regensdorf | Hans Erni Stiftung, Luzern | Hans Künz GmbH, A-Hard | Hasler Stiftung, Bern | Hupac AG, Chiasso | HZG Helmholtz-Zentrum Geesthacht & ZMF Zeppelin Museum Friedrichshafen GmbH, D-Geesthacht | iart ag, Münchenstein | IG AirCargo Switzerland, Zürich-Flughafen | Intralogistik Verband Schweiz ILS, Deitingen | Jungheinrich AG Schweiz, Hirschthal | Just4motion AG, Stansstad | kehrer stebler AG, Oensingen | KEP+Mail, Bern | Komax AG, Dierikon | Linde Material Handling Schweiz AG, Dietlikon | Lindt & Sprüngli (Schweiz) AG, Kilchberg | Login Berufsbildung, Olten | Logjob AG, Dietlikon | Migros-Genossenschafts-Bund, Zürich | Mint / Mission Erde, Ballwil | Planzer Transport AG, Dietlikon | Post CH AG, Bern | Pratt & Whitney Aero Engines International GmbH, Luzern | Red Bull AG, Baar | Rex Articoli SA, Mendrisio | RUAG Schweiz AG (RUAG Space), Emmen | SBB Cargo International, Olten | SBB Historic, Bern | Schweiz. Hänggleiter-Verband, Zürich | Schweiz. Rettungsflugwacht Rega, Zürich-Flughafen | Schweiz. Südostbahn SOB, St. Gallen | Seilbahnen Schweiz, Bern | Sersa Group AG (Schweiz), Zürich | Skyguide – Swiss Air Navigation Services Ltd., Genève | Spectratime (Orolia Switzerland SA), Neuchâtel | SSI Schäfer AG, Neunkirch | Stiftung Chemins de fer du

Kaeserberg, Granges-Paccot | Stiftung Logistik Schweiz, Dietlikon | Stoosbahnen AG / Garaventa AG, Stoos / Goldau | Suva, Luzern | Swiss International Air Lines Ltd, Basel | Swiss Maintenance, Zürich-Flughafen | Swiss WorldCargo, Basel | Swisslifter, Zürich | Swisslog AG, Buchs | Titlis Cableways, Engelberg | Touring Club Schweiz / Sektion Waldstätten, Luzern | Union Schweiz. Kurzwellen-Amateure USKA, Bärswil | Verband SVTL-ASLF, Möhlin | Verein GS1 Schweiz, Bern | Verein Netzwerk Logistik Schweiz, Zürich | WWF Schweiz, Zürich | zb Zentralbahn AG, Stansstad | Zürichsee-Fähre Horgen-Meilen AG, Meilen

EVENTS UND PROJEKTE

Coop Genossenschaft, Basel | Genossenschaft ZFV Unternehmungen, Zürich | Verein SwissCityMarathon – Lucerne, Luzern

PLANETARIUM

Akademien der Wissenschaften Schweiz / MINT, Bern

PRODUKTE UND DIENSTLEISTUNGEN

AMAG Group AG, Cham | ANLIKER, Emmenbrücke | B+T Bild+Ton AG, Rothenburg | Radio Pilatus | Tele 1, Luzern | Chicco d'oro, Balerna | Explora Events AG, Luzern | Froneri AG, Goldach | Heineken Switzerland, Luzern | Helsana Versicherungen AG, Dübendorf | Luzern Tourismus AG, Luzern | Luzerner Zeitung | CH Regionalmedien AG, Luzern | Nestlé Waters (Suisse) SA, Henniez | Neue Medien Zentralschweiz Werbe AG, Rotkreuz | Portmann Content GmbH, Wettingen | Raiffeisen Schweiz Genossenschaft, St. Gallen | Rail Away AG, Luzern | Ramseier Suisse AG, Luzern | Rigi Bahnen AG, Vitznau | Rivella AG, Rothrist | Schweizer Museumspass, Zürich | Selecta AG, Kirchberg | Sony Overseas SA, Schlieren | Spedlogswiss, Basel | SR Technics Switzerland AG, Zürich-Flughafen | UBS, Zürich | Werbe Weischer GmbH, Zürich

DONATOREN

Herzlichen Dank für Ihre wertvolle Unterstützung!

BIBLIOTHEK

ASFL SVBL Schweiz. Vereinigung für die Berufsbildung in der Logistik, B. M. Duerler, Rapperswil | O. Burger, Steinhausen | J. Dettwiler-Riesen, Thun | I. Farrenkothen, Muri AG | H.-P. Felder, Luzern | M. Fiorina, Lausanne | K. J. Hammerschmidt, Aachen | Hans Erni Museum, H. Stahlhut, Luzern | A. Heer, Flawil | A. Lardelli, Schöftland | B. Müller, Luzern | M. Pioch, Hildesheim | Segelfluggruppe Cumulus, Amlikon, H. Fäh, Wiesendangen | SHVF Swiss Historic Vehicle Federation, Bern | SwissApollo LLC, L. Viglietti, Cham

DIVERSE DIENST-, GELD- UND SACHLEISTUNGEN

M. Antiglio, La Roche FR | Avenegy Suisse, Zürich | T. Barthelt, Steinhausen | M. Bracher, Ostermundigen | R. Bussinger, Gelterkinden | Chic Management AG, W. Felder, Oftringen (Coronamaskenlieferung) | Dachverband Schweizer Lehrerinnen und Lehrer, Zürich | M. u. H. Eckenstein, Dornach | D. Erni, Luzern (div. Objekte für Ausstellung «Erni-Jaray 1889–1974») | E. u. P. Felber, Meggen | W. Fleischer, Arlesheim | D. Hodel, Adligenswil | M. Imhof, Rothrist | F. Landenberger, Dübendorf | Langjahrfilm GmbH, E. Langjahr, Root, | B. Maurer, Thörishaus | F. Michel, Luzern | S. Moser, Kriens | T. Nussbaumer, Zug | P. Oschwald, Bern | Pädagogische Hochschule Luzern, K. Krammer, Luzern | W. Pfenniger-Zürcher, Zug | W. Plüss, Bülach | Red Bull AG, I. Hen-Wollmarker, Baar (Red Bull Media World) | H. Rüegg, Neftenbach | Rüttgers AG, Weggis | M. Schärer-Hilty, Wildhaus | H. Schiavini, Luzern | R. Sigg, Wermatswil | K. Steimen, Hochdorf | Stiftung Binelli & Ehrsam, Adliswil | M. Vetter-Schär, St. Niklausen LU (Leihgabe Fotoausrüstung von 1900) | Volksschule Stadt Luzern, V. Völkle, Luzern | P. Wild, Luzern |

ENERGIE

BKW AG, L. Aegerter, M. Morgenthaler, M. Schweikert, S. Thoma, Bern (Ausstellung Smart Living) | Haerri Partners GmbH, V. Haerri, Giswil (Schenkung Energiemodell) | PENGLand, M. Troxler, Luzern (Ausstellung Smart Living)

EVENTS

ASTAG Schweiz. Nutzfahrzeugverband, M. Scherrer, Bern | Autowelt Bachmann, D. Bachmann, Inwil | be stalder, B. Stalder, Luzern | Bob Events GmbH, M. Rohner, Zug | Daetwyler Global Tec Holding AG, P. Daetwyler, Bleienbach | Fabian Cancellara AG, R. Meyer, Ittigen | Forum

Neue Mobilität GmbH, R. Sindico, M. Ziegler, Luzern | R. Gauch, Schenkon | R. Howald, Adligenswil | Indiecom, A. Spahni, Rothenburg | H. Küpfer, Langenthal | Marti Management & Consulting AG, B. Spahni, Baar | Olympia Bob Run St. Moritz-Celerina, D. Gianola, St. Moritz | Oris SA, K. Kohn, Hölstein | Planzer Support AG, J. Pfenniger, Dietikon | Red Bull, M. Muijsers, Baar | Roland Heini Bildhauer und Gestalter, R. Heini, Luzern | B. Ruf, Luzern | SBB AG, L. Schmid, Bern | Schweiz. Baumeisterverband, T. Guggisberg, Zürich | A. Siegrist, Adligenswil | S. Siegrist, Adligenswil | Swiss Car Register, U. P. Ramseier, Luzern | Swiss Car Register, E. Reddig, Aesch | Swiss Classic World Luzern, B. E. Link, Luzern | Swiss Drone League, J. Zahnd, Gerolfingen | Swiss-Ski, R. Tarmann, Muri bei Bern | Verkehrshaus der Schweiz, F. Eschmann, Luzern | Zentralschweiz. Baumeisterverbände, H. Küttel, Luzern

FILMTHEATER

Portmann Group, P. Portmann, Wettingen (Informationen, Events, Ausstellung «Vom Stummfilm bis zu 3D»)

FOKKER TEAM

K. Brönnimann, Bichelsee TG | C. Bruhin, Niederried BE | H. Fischer, Sissach | R. Fischer, Horw | H. Guggisberg, Goldiwil BE | H.-P. Hanselmann, Lengnau AG | H. Koch, Gräslikon | B. Ruf, Luzern | H. Saladin, Dielsdorf | F. Schädeli, Bülach | O. Schraner, Remigen AG | R. Schreiber, Zürich | L. Stadelmann, Rümlang | E. Streule, Frauenfeld | D. Weigum, Greifensee | P. Wittwer, Kloten | W. Wyrsh, Buttikon | M. Züllig, Zürich | T. Züst, Embrach

GARTENBAHN

Alice Bucher-Stiftung Luzern, Luzern | H. Borner, Gelfingen (Druckmanometer für Gartenbahn)

LOGISTIK ERLEBEN!

Abacus Shipping Ltd, Basel | Agility Logistics AG, Basel | ASFL SVBL Schweiz. Vereinigung für die Berufsbildung in der Logistik, B. Dürler, Rapperswil | ASTAG Schweiz. Nutzfahrzeugverband, D. Moser, Bern | Atlas Montagen AG, Böttstein | AutoStore System GmbH, P. Bimmermann, Mönchengladbach | Banner Batterien Schweiz AG, Walterswil | Barcotec GmbH, Salzburg | BITO-Lagertechnik Bittmann AG, D. Böhm, Rotkreuz | Brack.ch AG, M. Isler, Mägenwil | Conecta AG, Winterthur | Cosanum AG, T. Schefer, Schlieren | Dataphone AG, S. Venegas Torres,

Zürich | Dreier AG, H.-P. Dreier, Suhr | DSI Engineering AG, Schönenwerd | Duehrensens GmbH, Thun | Easyfairs Switzerland GmbH, D. Holdener, Muttentz | Emme Forstbaumschulen AG, Wiler b. Utzenstorf | EPAL NK Schweiz, P. Clénin, Buswil | Ernst Göhner Stiftung, Zug | Faber GmbH, Baar | Fronius Schweiz AG, J. O. Keller, Rümlang | Galliker Transport AG, P. Trachsel, Altishofen | Georg Utz AG, C. Diekmann, Bremgarten | Gilgen Logistics AG, R. Holzer, Oberwangen | Glas Trösch Holding AG, F. Zwick, Oensingen | GS1 Schweiz, T. Bögli, Bern | Güdel Group AG, P. Bläsi, Langenthal | Hapag-Lloyd (Schweiz) AG, C. Rubio, Basel | Iart AG, Münchenstein | ID Systems AG, Studen | IG AirCargo Switzerland Interessengruppe Luftfracht Schweiz, P. Somaglia, Zürich-Flughafen | ILS Verband Intralogistik Schweiz, P. Spycher, Deitingen | Jungheinrich AG, L. Minder, Hirschthal | C. Kalt, Obergösgen | Karl Zehnder AG, Einsiedeln | Kayser Holzbau AG, Oberdorf | Kehrer Stebler AG, C. Mürner, Oensingen | KEP+Mail, P. Sutterlüti, Bern | Konzeptforum, Hilterfingen | Lamprecht Transport AG, Basel | B. Lengacher, Pfäffikon | Lichtgitter GmbH, Stadtlohn | Linde Material Handling Schweiz AG, S. Kalbermatten, Dietlikon | Logjob AG, A. König, Dietikon | Maersk Switzerland GmbH, Zürich | Miebach Consulting AG, B. Meier, Zug | Migros-Genossenschafts-Bund, Direktion Logistik Transport, R. Deutschmann, Zürich | Moderne Metallbearbeitung GmbH, Grosswangen | Ocean Network Express (Europe) Ltd., Pratteln | Oehninger AG, Seon | Planzer Support AG, J. Pfenninger, Dietikon | procure.ch – Fachverband für Einkauf und Supply Management, A. Kyburz, Aarau | Schaer Modellbau AG, Däniken | Smartfactory GmbH, Biel | Spedlogswiss – Verband der international tätigen Speditions- und Logistikunternehmen in der Schweiz, T. Schwarzenbach, Basel | SSI Schäfer AG, M. Lunardelli, Neunkirch | Stiftung Brändi, Kriens | Stiftung Logistik Schweiz, B. Dürler, Dietikon | Stiftung WQ, Solothurn | Stocker Stahl AG, Rothenburg | SVTL-ASFL – Schweizerischer Verband temperaturgeführter Logistik, G. Burkhardt, Möhlin | Swiss WorldCargo, Zürich-Flughafen | Swisslife Stiftung Perspektiven, M. Diem-Bärtschi, Zürich | Swisslifter, S. Ghilardi, Zürich | Swisslog AG, D. Hauser, Buchs | Swissprime Technologies AG, Horgen | Swissterminal AG, Frenkendorf | Toyota Material Handling Schweiz AG, Bülach | Tschümperlin AG, Lüsslingen | VNL – Verein Netzwerk Logistik, H. Ruile, Zürich | W. Holliger Söhne AG, Boniswil | Workaround GmbH, München | WWF Schweiz, Zürich | Zebra Technologies Corp. Zürich | Zehnder Batterien AG, Muhen

LUFTFAHRT

Aero-Club der Schweiz, Y. Burkhardt, Luzern (Bereich Aero-Club) | Aéroport International de Genève, A. Schneider, Genève (Bereich Flughäfen) | Air Force Center, K. Waldmeier, Dübendorf (Leihgabe Fieseler Storch A-100) | N. Benies, Belp (div. Luftfahrtobjekte und Archivalien) | BMW (Schweiz) AG, J. Werner, Dielsdorf (Spheres Spanten- und Flächenmodell) | Breitling SA, Grenchen (Leihgabe Ballongondel Breitling Orbiter 2) | Divework GmbH, R. Eichenberger, Küssnacht am Rigi (Bergung Hispano-Suiza-Flugzeugmotor aus Zugersee) | École secondaire de Moutier, J. Hoffmeyer, Moutier (3D-Druckdaten und Ersatzteile für Raketenmodelle) | EuroAirport Basel Mulhouse Freiburg, Basel (Bereich Flughäfen) | Fliegermuseum Oberaargau,

P. Daetwyler, B. Roos, B. Trösch, Bleienbach | Flughafen Zürich AG, R. Stelzer, Zürich-Flughafen (Bereich Flughäfen) | H. u. S. Fuchs, Horw (div. Uniformen von Swissair, Edelweiss, Swiss und Zubehör) | N. Hermann, Zimmersheim (Leihgabe Namensschilder für Crossair-Ausstellung) | Kanton Zug, Amt für Denkmalpflege und Archäologie, S. Hochuli, Zug (Hispano-Suiza-Flugzeugmotor aus Zugersee) | H. Knöpfel-Dissler, Luzern (div. Uniformen von Balair und Zubehör) | W. Merz, Rombach (Leihgabe Modell Flughafen Zürich) | Mission Aviation Fellowship MAF Schweiz, T. Beyeler, Langenthal (Leihgabe Wasserflugzeug Cessna 185) | Oris SA, R. Garesius, Hölstein (Leihgabe Pilotenuhren zu Flugzeug Scarlet Screamer) | Pilatus Flugzeugwerke AG, M. Kälin, J. Zbinden, Stans (Leihgabe PC-9, div. Leihgaben) | Pratt & Whitney Aero Engines Int. GmbH, M. Koptik, Luzern (Leihgabe Flugzeugtriebwerk PW2000) | Red Bull AG, M. Muijers, Baar (Leihgabe Kapsel von Red Bull Stratos und Begleitausstellung) | Rega Schweiz. Rettungsflugwacht, K. Hörhager, A. Urech, Zürich-Flughafen (Bereich Medizinische Hilfe aus der Luft) | Rolls-Royce PLC, N. G. Chattle, Derby (Leihgabe Propellerturbine Rda 6) | RUAG Aviation, Emmen (Leihgabe div. Luftfahrtobjekte) | B. Ruf, Luzern (div. Uniformen von Swissair und Swiss und Zubehör) | Schweiz. Hängegleiter-Verband SHV, C. Boppart, Zürich (Bereich Fliegen wie ein Vogel) | Schweizer Armee, Kdo KAMIR, K. Barmettler, Spiez (technische Unterstützung) | Schweizer Armee, Luftwaffe, N. Hämmerli, Dübendorf (div. Leihgaben Patrouille Suisse) | Schweizer Armee, Luftwaffe, J. Nussbaum, Bern (div. Leihgaben Militärluftfahrt) | skyguide, M. Ezquerro, T. Villiger, Wangen b. D. (Bereich Flugsicherung) | Smartflyer AG, S. Dubach, Grenchen (Smartflyer-Ausstellung, Leihgabe Modell) | SPHAIR, S. Kull, Dübendorf (Bereich SPHAIR) | Starbase AG, P. Daetwyler, Bleienbach (MD3-160 Swiss Trainer) | M. Suter, Basel (div. Leihgaben für Crossair-Ausstellung) | Swiss Drone League, J. Zahnd, Gerolfingen, (Begleitausstellung zu Drohnenrennen) | Swiss International Air Lines Ltd, J. Christen, A. Reichen, Zürich-Flughafen (Bereich Welt der Swiss, div. Leihgaben Crossair-Ausstellung) | Swiss International Air Lines Ltd., Assessment Center, M. Sikiric, Zürich-Flughafen (Assessment-Geräte und -Zubehör) | Union Schweiz. Kurzwellen-Amateure USKA, A. Aldighieri, Au (Betrieb Amateurfunkstation HB90) | VBS, Zentralstelle Historisches Armeematerial ZSHAM, J. Reusser, Bern (Leihgabe Northrop F-5E Tiger) | Verein Energieautonomes Fliegen, T. Bucher, Sargans (Leihgaben Projekt Solarwing) | Verein Schweiz. Rettungsflugwacht SRFW, T. Emmerich, Founex (div. Leihgaben historisches Rettungsmaterial) | V. Voegeli, Dietwiler (Leihgabe Stoffrosette für Crossair-Ausstellung) | H. Wydler, Kriens (Leihgabe Modell Passagierluftschiff Zeppelin LZ 120) | V. Wyprächtiger, Pocking (div. Leihgaben zu Flugzeug Scarlet Screamer) | Zeppelin Museum Friedrichshafen GmbH, J. Bleibler, Friedrichshafen (Leihgaben Wasserstoffflasche von Luftschiff Graf Zeppelin und Gondel Zeppelin NT)

MODELLFLUGMUSEUM

A. Andrist, Thun | C. Andrist, Thun | Ch. Bachmann, Richterswil | U. Baumann, Muhen | H. Bleuer, Rüttenen | K. Bleuer, Rüttenen | M. Bleuer, Langendorf | H. Borer, Nunningen | H. Brentini, Luzern | R. Butty, Hinwil | J. Fellman, Kriens | P. Fischer, Buchs | M. Greub, Huttwil | C. Gugger,

Gretzenbach | K. J. Hammerschmidt, Aachen | H. Kiener, Hombrechtikon | L. Malila, Sentier | Ch. Petitpierre, Luzern | P. Ringier, Rothrist | R. Rügger, Mühlethal | P. Schmitter, Steffisburg | M. Schnyder, Emmenbrücke | D. Siebenmann, Russikon | J. Strub, Breitenbach | D. Trumpf, Steffisburg | A. Tschanz, Burgdorf | B. Wittwer, Spiez | W. Wuhrmann, Zürich | H. Wydler, Kriens | P. Zürcher, Schlieren

PLANETARIUM

M. Burch, Horw (Astronomische Jahresvorschau) | L., K. u. D. Camenzind-Wanner, Kriens (Schenkung Teleskope und Zubehör) | N. Maiori, Reinach | I. Muri, Sursee | Ringier AG, Blick-Gruppe, D. Baumann, Zürich (Videomaterial)

RAUMFAHRT

Airbus Defence and Space, P. Eisend, Les Mureaux (Leihgabe Philae-Modell) | Airbus Defence and Space, A. Hauck, Manching (Leihgabe Philae-Modell) | APCO Technologies, A. Pugin, Aigle | P. Bärtschi, Luzern (Leihgabe Taschentuch von Astronaut) | CSEM SA, A. M. Madrigal, Neuchâtel (Video) | Deutsches Zentrum für Luft- und Raumfahrt e. V. (DLR), F. Zeitler, Bonn (Wanderausstellung ALL.täglich!) | ESA European Space Agency, M. Schena, Noordwijk (Leihgabe Spacelab Pallet) | Fisba AG, M. J. Schmidt, St. Gallen (Leihgabe Philae-Kamera und Venus Monitoring Camera) | Gesellschaft der Weltall-Philatelisten, E. Leu, Hegnau (Leihgaben Astrophilatelie) | C. Keller, Schaffhausen (Leihgaben Astrophilatelie) | R. Kilchenmann, Torrance (Leihgabe div. Raumfahrt-Memorabilien) | Maxon Motor AG, U. Claessen, Sachseln (Leihgaben für Bereich Mars; Eröffnungsanlass teilerneuerte Raumfahrtausstellung) | R. Mohr, Kollbrunn (Leihgaben Astrophilatelie) | Museum Rietberg, A. Suter, Zürich (Videovorführrechte) | NCCR PlanetS, W. Benz, Bern | C. Nicollier, Vufflens-la-Ville (Leihgabe div. Raumfahrtobjekte) | Physikalisch-Meteorologisches Observatorium Davos PMOD/WRC, W. Schmutz, Davos Dorf (Leihgabe SOVA-Experiment) | Realtechnologie AG, R. Bleuler, Oberrieden (Leihgabe Philae-Landtriebwerk) | RUAG Space, D. Fürst, A. Griesbaum, Zürich (Leihgabe Satelliten-Demonstrator, Schenkung Thermalschutzfolien) | RUAG Space, T. Milinkovic, Zürich (Leihgabe Satelliten-Demonstrator, Schenkung Thermalschutzfolien) | Space Innovation (Swiss Space Center), V. Gass, Lausanne (Leihgabe SwissCube-Replikat, Zusammenarbeit IGLUNA) | Spectratime Oriola Switzerland SA, P. Rochat, Neuchâtel (Leihgabe Atomuhren) | B. Stanek, Arth (Videovorführrechte) | Swiss Space Office, K. Brocard, Bern | SwissApollo LLC, L. Viglietti, Cham (Leihgabe div. Raumfahrtobjekte) | TIMEstandard, P. Micheli, Zürich (Leihgabe Atomuhr TIMEmaschine) | Universität Bern, Astronomisches Institut, T. Schildknecht, Bern (Leihgaben und Video zum Thema Weltraumschrott) | Universität Bern, Center for Space and Habitability, S. Wampfler, Bern (Eröffnungsanlass teilerneuerte Raumfahrtausstellung) | Universität Bern, Physikalisches Institut, G. Schwarz, N. Thomas, Bern (Leihgaben und Videos zum Thema Deep Space) | Universität Zürich, Center for Theoretical Astrophysics and Cosmology, B. Moore, Zürich (Videovorführrechte)

SCHIENENVERKEHR

ABB Power Grids Switzerland Ltd. – Semiconductors, G. Schneider, Lenzburg (Leihgabe Teile von Halbleitern, Semiconductors) | BLS AG, B. Gerth, Bern (div. Leihgaben) | Brienz Rothorn Bahn AG, Brienz BE (Leihgabe Zahnrad-Dampflok H 2/3 Nr. 3) | H. Bruderer, Kriens (Reinigung Gotthardbahn-Modell) | CWA Constructions SA, M. Jeker, Olten (Themeninsel Stoos) | P. Donzé, Olten (Leihgeber NEAT-Ausstellung) | M. Fiorina, Lausanne (Modelle Schienenverkehr und Tin-Plates) | Garaventa AG, U. Sutter, Goldau (Themeninsel Stoos) | HAG Modellbahnen GmbH, Stansstad (div. Ersatzteile für Gotthardbahn-Modellanlage) | Helvetia Versicherungen, S. Rothweiler-Isenschmid, Basel (2 Werbe-Modelllokomotiven Re 460 003-7, mit Branding Roger Federer) | Kraftwerke Oberhasli AG, KWO, Innertkirchen (Leihgabe akkubetriebene Stollenlok mit Wagen Guttannen-Handeck) | T. Liechty, Wittnau (Leihgeber NEAT-Ausstellung) | P. Marti, Luzern (Reinigung Gotthardbahn-Modell) | A. Meyer, Luzern (Gesamtunterhalt Gotthardbahn-Modell) | Musée d'Art et d'Histoire, Genève (Leihgabe 3 Tunnelbohrmaschinen) | Nething-Roth-Stiftung, c/o E. Märchy, Zofingen (Leihgeber NEAT-Ausstellung) | J. Neuenschwander, Brig (Leihgabe Modell Steffenbachbrücke) | Pilatus-Bahnen, Kriens, (Leihgabe Modell Elektrotriebwagen Bhe 1/2 Nr. 24) | REX Articoli Tecnici SA, Mendrisio (Leihgeber NEAT-Ausstellung) | G. Rieker, Kriens (Gesamtunterhalt Gotthardbahn-Modell) | K. Rohrer, Steinerberg (Themeninsel Stoos) | SBB AG, O. Matter, Bern (Mobilität der Zukunft, Leihgabe div. Objekte) | SBB Historic – Stiftung Historisches Erbe der SBB, Windisch (orange Arbeitskleider SBB Cargo, Leihgabe von div. Fahrzeugen und Modellen) | SERSA Group AG (Schweiz), P. Freimut, Zürich (Dienstwagen mit Schotterreinigungsmaschine) | SERSA Group AG (Schweiz), P. Gertiser, R. Hoz, H. Rapold, C. Schnyder, Zürich (Bahnbauplast mobil) | Stoosbahnen AG, Stoos (Themeninsel Stoos) | J. Tuor, Schenk (Münzspender mit Billetttasche, Marke Syro) | VBZ Verkehrsbetriebe Zürich, Zürich (Leihgabe Modell Cobra-Tram Be 5/6) | zb Zentralbahn AG, Stansstad

SCHIFFFAHRT

BLS AG, Bern (Leihgabe Modell MS Jungfrau) | Deutsches Schifffahrtmuseum, Bremerhaven (Leihgabe div. Schiffsmodelle) | O. Larsson, Baar (Leihgabe Segelschiff) | R. Lohri, Ebikon (Leihgabe div. U-Boot-Memorabilien) | Naturhistorisches Museum Basel, U. Wüest, Basel (Leihgabe div. Modellfisch-Präparate) | Ruhr- & Saar-Kohle AG, Arlesheim (Leihgabe div. Schiffsmodelle) | Schifffahrtsgesellschaft für den Zugersee, Zug (Leihgaben Schiffsmodelle MS Zug, MS Rigi und div. Gegenstände vom MS Rigi) | Schweiz. Rheinhäfen, Basel (Leihgabe Modell Rheinschiff-Schleppkahn Celebes) | Schweiz. Seeschiffahrtsamt, Basel (Leihgabe Musterrolle des MS Cassarate) | Suisse-Atlantique SA, Renens (Leihgabe Hochseefrachtschiff MS Silvretta I) | H. Wydler, Kriens (Leihgabe Modell DS Emden I) | Zürichsee-Fähre Horgen-Meilen AG, M. Zemp, Meilen (Leihgabe div. Fährenobjekte) | Zürichsee-Schifffahrtsgesellschaft AG, Zürich (Leihgabe Schiffsmodell MS Linth)

SCHRIFTENTAUSCH/ FREIEXEMPLARE

ABB Schweiz AG, Baden | ABB Technology Ltd., Zürich | Aero Club der Schweiz AeCS, Luzern | Aerosuisse Dachverband der Schweiz. Luft- und Raumfahrt, Bern | AG 2 Verein historische Appenzeller Bahnen, Gais | Alpines Museum der Schweiz, Bern | AlpTransit Gotthard AG, Luzern | AOPA Switzerland (Flugzeugeigner- und Pilotenverband), Zürich | Association française des amis des chemins de fer AFAC, Paris | Auto Illustrierte Medien AG, Sarnen | Automobil Club der Schweiz (ACS), Bern | Automobil Revue AG, Bern | Aviation Media AG, Teufen ZH | BLS AG, Bern | BLT Baselland Transport AG, Oberwil BL | Bucher AG Langenthal – Motorex-Schmiertechnik, Langenthal | BVB Basler Verkehrs-Betriebe, Basel | BVZ Holding AG, Brig | Chemin de Fer Lausanne-Echallens-Bercher, Echallens | Chemin de fer Nyon-St-Cergue-Morez SA, Nyon | Chemins de fer du Jura, Tavannes | Citroën Traction Avant Club Schweiz, F. Müller, Diepfingen | Cruising Club Schweiz CCS, Bern | Dampferzeitung, Luzern | DB Museum Nürnberg, Nürnberg | Deutscher Eisenbahn-Verein e. V. Bruchhausen-Vilsen | Deutsches Museum München, AdöR, München | Deutsches Technikmuseum Berlin, Berlin | DGEG Medien GmbH, Hövelhof | Die Schweiz. Post AG, Bern | Drahtseilbahn Marzili-Stadt Bern AG, Bern | Eisenbahn Magazin, München | Eurovapor Lokremise Sulgen, Sulgen | FALS Freunde alter Landmaschinen Schweiz, Guntmadingen | Flughafen Zürich AG, Zürich-Flughafen | Forschungsstelle Tourismus, Universität Bern, CRED, Bern | Freunde alter Motorräder FAM, Holderbank AG | Gewerkschaft des Verkehrspersonals SEV, Bern | Gurtenbahn Bern AG, Bern | historic RhB, E. Rohner, Chur | HPV Deutschland e. V. Hamburg | Jordi AG – das Medienhaus, Belp | Kantonale Denkmalpflege Luzern, Luzern | Licorne-Verlag, Murten | MAN Truck & Bus Schweiz AG, Otelfingen | Matterhorn Gotthard Bahn, Brig | MBC Transports de la région Morges, Bière, Cossonay, Morges | Millon Artprecium, Paris | Minirex AG, Luzern | National Aeronautics and Space Administration NASA Headquarters, Washington D. C. | National Railway Museum NRM, York | Paddle Steamer Preservation Society, High Wycombe | Passaport AG, Zürich | Pilatus Flugzeugwerke AG, Stans | Pilatus-Bahnen AG, Kriens | Prellbock Druck & Verlag, Trachslau | Pro Bahn Schweiz (pbs), Zürich | RAILplus AG, Aarau | Red Bull AG, Baar | REGA Schweiz. Rettungsflugwacht, Zürich | Regionalverkehr Bern-Solothurn AG RBS & Busbetrieb Solothurn und Umgebung BSU, Worblaufen | Rhätische Bahn AG, Chur | Rhomberg Sersa Rail Group GmbH, Zürich | Rigi Bahnen AG, Vitznau | Rolls-Royce Enthusiasts' Club, Wald ZH | Säumer & Train Vereinigung Unterwalden, Alpnachstad | SBB Historic – Stiftung Historisches Erbe der SBB, Windisch | Schindler Aufzüge AG, Ebikon | Schweiz. Beratungsstelle für Unfallverhütung BfU, Bern | Schweiz. Bundesbahnen SBB – Kommunikation, Bern | Schweiz. Hänggleiter-Verband SHV / Fédération Suisse de Vol Libre FSL, Zürich | Schweiz. Nationalfonds zur Förderung der wissenschaftlichen Forschung (SNF), Bern | Schweiz. Nationalmuseum, Landesmuseum Zürich, Zürich | Schweiz. Südostbahn AG, St. Gallen | Schweiz. Unfalluntersuchungsstelle SUST, Bern | Schweiz. Verband Eisenbahn-Amateur SVEA, Olon | Schweiz. Vereinigung für Schifffahrt und Hafengewirtschaft SVS, Basel | Schweiz. Wasserwirtschaftsverband, Baden

| Schweizer Jugendherbergen, Zürich | Schweizer Tourismus-Verband STV, Bern | Seemanns-Club der Schweiz, Basel | SMA und Partner AG, Zürich | Spedlogswiss Verband Schweiz. Speditions- und Logistikunternehmen, Basel | Staatssekretariat für Bildung und Forschung SBF, Bern | Stämpfli AG, Bern | Strasseschweiz – Verband des Strassenverkehrs FRS, Bern | STV-Verlags AG der Ingenieure und Architekten, Zürich | Swiss Railways Society, Brockhill | Technoseum – Landesmuseum für Technik und Arbeit in Mannheim, Mannheim | Touring Club Schweiz TCS, Vernier | Transports Publics du Chablais SA, Aigle | TSB Treib-Seelisberg-Bahn, Seelisberg | Universität St. Gallen, Hochschule für Wirtschafts-, Rechts- und Sozialwissenschaften (HSG), St. Gallen | VBG Verkehrsbetriebe Glattal AG, Glattbrugg | VEF Verband der Eisenbahnfreunde, Wien | Verein Tram-Museum Zürich, Zürich | Verein Velojournal Zürich, Zürich | Verein Verkehrsdrehscheibe Schweiz, Basel | Verkehrsbetriebe Luzern AG (VBL), Luzern | Verkehrsbetriebe Zürich VBZ, Zürich | Verkehrsmuseum Dresden, Dresden | Verkehrsverbund Luzern, Luzern | VF Verlagsgesellschaft mbH, Mainz | ViaStoria – Stiftung für Verkehrsgeschichte, Wynigen | VINTES Verband Industriekultur und Technikgeschichte Schweiz, Luzern | Vögele Kulturzentrum / Stiftung Charles und Agnes Vögele, Pfäffikon SZ | VöV Verband öffentlicher Verkehr, Bern | Zwischengas AG, Zürich

SEILBAHNEN UND TOURISMUS

Air-Glaciers Compagnie d'Aviation, M. Jaun, Lauterbrunnen (Leihgabe Rettungsgondel Jules Verne) | J. Businger, Stans (Unterhalt Modell Titlis-Luftseilbahn) | W. Businger, Ennetbürgen (Unterhalt Modell Titlis-Luftseilbahn) | P. Habegger, Hünibach (Ausstellung Habegger Seilpark) | Habegger Maschinenfabrik AG, U. Schneider, Thun (Ausstellungspartner Habegger Seilpark) | H. Rothenfluh-Stöckli, Küssnacht am Rigi (Unterhalt Modell Titlis-Luftseilbahn)

STRASSENBAUARENA

AFRY Schweiz AG, N. Norghauer, Zürich | Ammann Group AG, D. Kurt, Langenthal | Anliker AG Bauunternehmung, E. Styger, Emmenbrücke | asphaltuisse, B. Kunz, Visp | Basler & Hofmann Ingenieure und Planer AG, D. Courtin, Zürich | Berufsfachschule Verkehrswegbauer, F. Tschümperlin, Sursee | Betonsuisse Marketing AG, P. Wellauer, Bern | Campus Sursee Bildungszentrum Bau, T. Stocker, Sursee | Cellere AG, U. Neff, Rotkreuz | Emch & Berger WSB AG, C. Schriber, Emmenbrücke | FSKB Fachverband der Schweiz. Kies- und Betonindustrie, M. Weder, Bern | Guber Natursteine AG, T. Meier, Alpnach | Holcim (Schweiz) AG, C. Moser, Zürich | IMP Bautest Institut für Materialprüfung, C. Angst, Oberbuchsitzen | Implenla Bau AG, U. Kälin, Luzern | Infra Suisse, M. Forster, Zürich | Jura-Cement-Fabriken, A. Germann, Wildegg | KIBAG Bauleistungen AG, C. Hügi, Zürich | Lötscher Tiefbau AG, M. Renggli, Luzern | Marti Bauunternehmung AG Luzern, M. Nef, Luzern | Schweiz. Baumeisterverband, M. Hunziker, Zürich | SEEKAG, S. Tresch, Luzern | Verband Schweiz. Pflasterermeister, R. Feusi, Altendorf SZ | Vigier Cement AG, D. Krähenbühl, Péry | Wacker Neuson AG, M. Wälty, Volketswil | Walo Bertschinger AG, A. Schär, Dietikon.

STRASSENVERKEHR

R. Albertin, Andermatt (Leihgabe Posthorn des Postillions) | Baumann Federn AG, T. Rüegg, Rütli ZH (Leihgabe Elektro-Auto Tribelhorn) | P. Berger, Binningen, | Bernisches Historisches Museum, Bern (Leihgabe Grimselpostkutsche) | R. Bilanz, Zürich | M. Bohnenblust, Twann | Collezione Lopresto, C. Lopresto, Milano, D. Lopresto, Milano | Daimler Benz AG, Stuttgart (Leihgabe Benz-Patent-Motorwagen) | G. d'Uscio, Rüschtikon (Leihgabe SmartArt – modern times BLABLA) | Erben Denise Dietschy-Frick selig, c/o C. von Holzen, Basel (Chevrolet Chevelle Malibu Jg. 1964; Chevrolet Corvette Stingray Jg. 1974) | Erbegemeinschaft Peter Herzer, c/o Ch. Herzer, Kilchberg (Cadillac Coupe Jg. 1926) | Fabian Cancellara AG, F. Cancellara, Ittigen, R. Meyer, Ittigen | Fahrstall Leymen, D. Würgler, Leymen (Leihgabe Zaumzeug Postkutsche) | M. Fritz, Muttenz (Sammlung Velonummernschilder) | Gebrüder Knie, H. Scheller, Rapperswil (Leihgaben Zirkus Knie Wohnwagen Nr. 29 und Diorama 1:25) | U. N. Glutz von Blotzheim, Schwyz (altes Fahrrad) | A. Hahn, Kriens (Unterhalt und Service Delage und Tatra) | Hotel Schweizerhof, P. Hauser, Luzern (Leihgabe Elektromobil Tribelhorn Mathilde) | A. Jäggi, Genève (Daimler Super V8 4.OL Jg. 2001) | R. Jäggi, Bern | Luzerner Polizei, Luzern (Leihgabe Mofa Pony) | Migros-Genossenschafts-Bund, Zürich (Leihgabe Fiat Topolino) | Museum für Kommunikation, Bern (div. Leihgaben zu Strassenverkehr und Luftfahrt) | Schweiz. Nationalmuseum, Zürich (Leihgabe Hufeisen) | Spadaconcept s.r.l. P. Spada, Moncalieri | Stokys Systeme AG, B. Schaufelberger, Bauma (Funktionsmodelle Gokart und Dragster) | Swiss Car Register, U. P. Ramseier, Safenwil | Swiss Car Register, E. Reddig, Aesch | R. Wenger, Riehen

THEMENWOCHENENDEN

Aero-Club der Schweiz AeCS, Y. Burkhardt, M. Robert, Luzern | Air-Glacières, A. Spiess, Lauterbrunnen | Airbus Defence and Space GmbH, A. Hauck, Manching | AirWork & Heliseilerei GmbH (A&H), E. Ragoni, Immensee | AMAG Corporate Services AG, R. Brunner, Cham | AMAG Retail, R. Felder, Perlen | Atlas Travel World AG, D. Sollberger, Ins | AutoSolar AG, T. Siegrist, Oetwil am See | Awitech GmbH, A. Widmer, Rotkreuz | Bahnmuseum Albula, R. Sommer, Bergün | BMW Group, A. Obermayr, München | Büssli-Shop GmbH, P. Kundert, Luzern | Campingregion Interlaken, B. Fuchs, Interlaken | Caravanes Treyvaud SA, A. Neun, Avenches | Chatzestrecke Miniature Bahn, A. Siegrist, Goldau | Chemin de fer du Kaeserberg, N. Zapf, Granges-Paccot | Comewithus2 / Rickenbacher + Eigenmann KU, S. Rickenbacher, Aadorf | Cruise & Ferry Center AG, R. Senn, Merenschwand | Energy Park AG, M. Jaggi, Laupersdorf | Eschis Mobil & Freizeit, B. Eschenmoser, Ebnat-Kappel | Fatzer, R. Gubser, Romanshorn | Fokker Team, H.-P. Hanselmann, Lengnau | Garaventa AG, N. Meyer, F. von Moos, Goldau | Gondelbahn Grindelwald-Männlichen AG / V-Bahn, D. Zihlmann, Grindelwald | Habegger Maschinenfabrik AG, U. Schneider, Thun | Haefeli Rebekka, R. Haefeli, Zürich | HAG Modellbahnen GmbH, J.-M. Maurer, Stansstad | HECH Verband historischer Eisenbahnen Schweiz, H. Wenger, Dürnten | Historic Rail Services, R. Brassel, Bütschwil | Hochschule Luzern, Institut für Medizintechnik, M. Herova, Hergiswil | Immoos GmbH, F. Immoos,

Oberarth | Insel auf Rädern, D. Camen, Teufen | Kundert Vario AG, P. Kundert, Wolfhausen | Lockheed Martin Switzerland, S. Götz, M. Kelley, Bern | Meister & Cie AG, M. Meister, Hasle-Rüegsau | Mirage-Verein Buochs, B. Lurati, Buochs | mobil center dahinden ag, S. Dahinden, Wolhusen | MyCamper, T. Trüper, Basel | Nagbe Schwimmcaravan, P. Nagbe, Root | Nelson da Silva Fotografie, N. da Silva, Luzern | NTrak Swiss Division, F. Gähler, Zürich | Railvetica GmbH, A. Schönenberger, Samstagen | Ramseier Suisse AG, C. Kuster, Sursee | Recyclingbahn, B. Schwender, Spreitenbach | Ride2xplore, M. Zürcher, Aarberg | Rigi Historic, Z. Rööslin-Ineichen, Vitznau | Sammlung Kern / Stadtmuseum, L. Aellig, Aarau | SBS Seilbahnen Schweiz, M. Ziegler, Meiringen | Schweiz Tourismus, M. Nydegger, Zürich | Schweiz. Hängegleiter-Verband SHV, O. Kuhn, Zürich | Seilerei Herzog AG, G. Bamert-Herzog, Willisau | Sepp Inniger, S. Inniger, Frutigen | Sersa Group AG, P. Gertiser, R. Hoz, C. Schnyder, Zürich | SG Pilatus, P. Stadelmann, Neudorf | Spacecamper Schweiz, P. Creutzig, Luzern | Spatz Zelte & Reparaturen AG, Y. Wüthrich, Zürich | Stiftung Dampfbahn-Furka-Bergstrecke, B. Klarer, Ebikon | Stiftung Segel-Flug-Geschichte, T. Fessler, Bettlach | Storm 72 Offroadtouring, T. Strahm, Zollbrück | Suisse CaravanSalon, R. Jenni, Bern | SURITEC SWISS Frühwarnsystem, A. Haring, Wiler bei Utzenstorf | SVEA, O. Ammann, Biel | Swiss Apollo, Space for Inspiration, L. Viglietti, Cham | Swiss Space Center, T. Benavides, Lausanne | Swiss Textiles, Arbeitskreis «Seil- & Hebeteknik», M. Meister, Zürich | Tessin Tourismus, M. Mattei, Bellinzona | togetherontour GmbH, S. Frey, Hohenrain | Touring Club Schweiz, M. Holzgang, Schönbühl | Union Schweiz. Kurzwellen-Amateure (HB90), H.-P. Blättler, Aarau | Verein Dampfbahn-Furka-Bergstrecke, P. Debrunner, Andermatt | Verein historische Seethalbahn / Modellbahn-Expo, M. Kohler, Hochdorf | Wipfli AG, P. Wipfli, Flüelen | Womanpilots Schweiz, P. Leibundgut, Lugnorre

VERKEHRSARCHIV

C. Bernasconi, Meggen (Bahnkasterpläne Gotthardbahn) | F. A. Bernath, Zürich (Leihgabe div. Luftfahrt-Archivalien) | O. Burger, Steinhausen | C. C. Christiansen, Wien (Gemälde «Le triomphe de l'aviation ou la sottise des hommes», von Henri Dufaux) | F. Dommann, Kriens (Tourismus-Prospekte und Landkarten) | K. Gloor, Feldbrunnen (Dokumentation Swissair Bordfunke, Bordmechaniker und Pilot Jules Gloor) | W. Hotz, Sursee (Dokumentation BOB Berner-Oberland-Bahnen und SPB Schynige-Platte-Bahn) | N. Semenov, Monino (Region Moskau), (div. Dokumentationen russische Fahrzeuge, Schienenverkehr, Tram) | A. Studer, Füllinsdorf (Rennprogramme nationale Auto- und Velorennen) | M. Thalman, Wil ZH (Checkliste Ju-Air JU-52 HB-HO und Flugplatzverzeichnis Schweiz)

IMPRESSUM

Herausgeber	Verein Verkehrshaus der Schweiz Lidostrasse 5 6006 Luzern 041 375 75 75 www.verkehrshaus.ch
Produktionsleitung, Text- und Bildredaktion	Olivier Burger
Gestaltung	Michèle Burkard
Korrektorat deutsch	korrigiert., Sarnen
Korrektorat französisch	Olivier Burger
Druck	ZT Medien, Zofingen Gedruckt auf FSC-Papier
Übersetzung	Apostroph Group
Auflage	2500 deutsch / 150 französisch

