
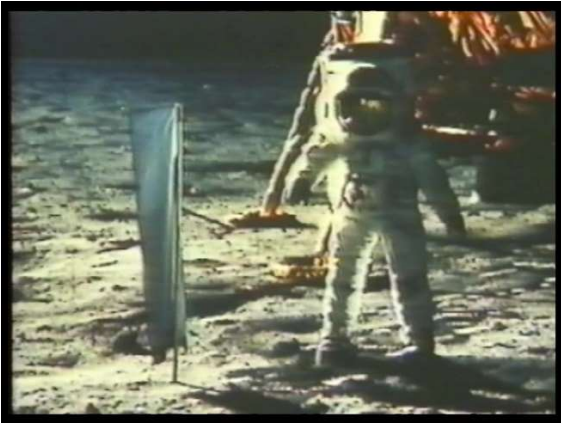


## Reporting von Anlässen und Ausstellungen 2019

<b>Titel/Thema</b>	<b>Die Farbe in Filmen und Dokumenten zur Raumfahrt vor 50 Jahren (Air &amp; Space Days im Dokumentationszentrum)</b>
Daten von - bis	12. Oktober 2019
Medium	Film- und Fotopräsentation Dokuzentrum
Kurzbeschreibung	<p>Das Verkehrshaus der Schweiz präsentierte am Themenwochenende zusammen mit Firmen, Organisationen, Museen, Vereinen, und weiteren Partnern ausgewählte Projekte und Objekte aus der Welt der Aviatik und der Raumfahrt. Das Dokumentationszentrum widmete sich der Farbe in der Kommunikation über die Raumfahrt vor 50 Jahren.</p> <p>Die Mondlandung vom 20./21. Juli war bis Ende August 1969 auch in der Schweiz ein mediales Grossereignis. Für das neu eingeführte Farbfernsehen bot sich ein enormes Potenzial: Von jetzt an wurde die Filmgeschichte der Raumfahrt originalfarbig. Auch Zeitschriften zeigten dabei neu die Fotos ganzseitig in Farbe und warben mit: «Die ersten Farbbilder vom Mond», «Le prime foto a colori», «In Farben das grösste Abenteuer unseres Jahrhunderts» oder «Les conquérants de la lune: nos photos couleur». Andere Berichterstattungen waren in den Illustrierten bisher in Schwarzweiss gedruckt worden.</p> <p>Das Dokumentationszentrum zeigte und kommentierte Beispiele von Filmdokumenten und Zeitschriften in Farbe zum Jahrhundert-Ereignis.</p> <p>Mit dieser Präsentation zog das Verkehrshaus seine Aktivitäten für den UNESCO World Day for Audiovisual Heritage vom 27. Okt. 2019 vor.</p>
Zielpublikum	Museumsbesucher, Familien, Raumfahrt- und Filminteressierte
Anzahl Besucher	72
Höhepunkte	Ein Feedback aus den Social Media zu unserer Kommunikation von «Die Farbe in Filmen und Dokumenten zur Raumfahrt vor 50 Jahren» liess uns das Thema am Tag selbst nochmals stark vertiefen und weitere Schweizer Bezüge zur Mondlandung herstellen. Nicht nur das Berner Sonnenwindsegel wurde auf dem Mond verwendet, auch die Farbfilm auf dem Mond wurden mit den Objektiven der Aarauener Firma KERN mit Hasselblad-Kameras aufgenommen. Zudem hatte die Apollo-11-Crew Farbkameras der Firma Paillard-Bolex aus Ste-Croix an Bord.
Auflistung externe Partner/Partnernetz (Art des Kontaktes)	Bestandteil des Themenwochenendes Air & Space Days



Kommunikationswege vor dem Anlass	Social Media, Website VHS, Eventkalender, Website Memoriav UNESCO World Day for Audiovisual Heritage
Kommunikationswege über den durchgeführten Anlass	Social Media
Relevanz für VHS	Hoch
Relevanz für Leistungsvereinbarung	Hoch (Punkt 5_4.1.A2)
Fotos	 <p>Foto Verkehrshaus der Schweiz, Luzern, VA-58007</p>  <p>Foto Verkehrshaus der Schweiz, Luzern, Filmstill aus VA-56132</p>

Ausgefüllt von: Ausstellung & Sammlung: Dokuzentrum / che