

Reporting von Anlässen und Ausstellungen 2021

| Titel/Thema | Neuinszenierung Dampfschiff "Rigi" |
|--|---|
| Daten von - bis | 1. April 2021 bis 31. Dezember 2021 |
| Medium | Ausstellung |
| Kurzbeschreibung | Das Dampfschiff Rigi ist der älteste erhaltene Glatdeck-Seitenraddampfer weltweit. Mit Baujahr 1848, dem Gründungsjahr des Schweizerischen Bundesstaats, ist es von nationaler Bedeutung. Das Dampfschiff befindet sich bereits seit der Gründung des Verkehrshauses 1959 im Museum und ist als eines der herausragenden Objekte eng mit diesem verbunden. Als 2005 der Vierwaldstättersee über seine Ufer trat, litt das Schiff massiv an den Folgen der Überschwemmung und musste infolgedessen über Jahre aufwendig restauriert werden. Ab 2020 wurde eine Neuinszenierung in Angriff genommen, um dem Dampfschiff wieder seine herausragende Position im Verkehrshaus zurückzugeben. Es wurde für die BesucherInnen wieder zugänglich gemacht und eine attraktive Ausstellung realisiert. |
| Zielpublikum | Familien, (Dampf-)Schifffahrtsinteressierte, SchülerInnen, Studierende, Fachpublikum |
| Anzahl Besucher | (Anteil an der Gesamt-Besucherzahl nicht eruierbar) |
| Höhepunkte | Umfassende Restaurierung und Zugänglichmachen des in London hergestellten Schiffsrumpfs von Weltrang; Restaurierung und Rekonstruktion von Teilobjekten (zwei Schaufelräder, Bugzier, Rettungsboot, etc.); Ausarbeitung einer grossformatigen Grafik mit Übersichtskarte des Vierwaldstättersees an der Halle Schiffahrt; Umsetzung eines «Schifflibachs» (Wasserkanals) aus Betonelementen rund um den Schiffsrumpf; Herstellung zweier Metallboote für Bootsfahrt. 22 Tourismusplakate entlang des Wasserkanals; interaktiver Aufstieg über das Fallreep zum Eingang des Schiffsrumpfs. Ausstellung rund um die Geschichte des Dampfschiffs Rigi (diverse Originalobjekte wie Dampfmaschine, Dampfkessel, Steuerstand, Ankerwinde, Anker; Modelle, Originalpläne, Zeitstrahl mit Fotos, Videos und Text von 1847 bis heute, digitale Stelen mit Videos). Touchscreen mit Infos rund um Vergangenheit und Gegenwart des Schiffbaus, Zeitstrahl Binnenseeschiffe, Berufsbilder. |
| Auflistung externe Partner/Partnernetz (Art des Kontaktes) | Dampferfreunde Vierwaldstättersee, P. Herzog-Stiftung, Lixmar-Stiftung, Hermann Maeder-Stiftung, Jürg Fischer, Werner Siemens-Stiftung, Pädagogische Hochschule Luzern, Josef Müller Stiftung, Coralma Stiftung, Dr. Franz Käppeli Stiftung, Karl Schopfer-Fonds, Dr. Kurt L. Meyer-Stiftung, Cruising Club Schweiz, Heinrich & Julie Sandmeier-Streiff-Stiftung, Karl Näf Stiftung, Schmid Bauunternehmung AG, |



| | |
|--|--|
| | Stiftung Binelli & Ehrensam, Gewerkschaft Unia, Alice Bucher-Stiftung, Dario Clericetti, Felix Wankel Stiftung, Gemeindeverwaltung Meggen, Railtec Systems GmbH, Ralph Methner, Dätwyler Stiftung, Gilbert Schütz (alle bisher genannten Partner finanzielle Unterstützung, bei den folgenden Partnern Mithilfe bei der Umsetzung), Faber GmbH, Bieri Tenta AG, Maler Schlotterbeck AG, Otto Wolf Kunstharzbau AG, P. J. Bieri Lackierwerk AG, Sandstrahlungen Ulrich AG, Oliver Häberling Metallarbeiten. |
| Kommunikationswege <u>vor</u> dem Anlass | Social Media, Website VHS, VHS-Magazin, Kommunikation via Partner. |
| Kommunikationswege <u>über</u> den durchgeführten Anlass | Social Media, Website VHS, VHS-Magazin, Plakatkampagne, Kommunikation via Partner. |
| Relevanz für VHS | Existenziell |
| Relevanz für Leistungsvereinbarung | Hoch (Punkt 5_4.1.A3) |
| Fotos |  <p>Fotos: Verkehrshaus der Schweiz, Luzern</p> |

Ausstellung & Sammlung: Ausstellung/jri