

**Reporting von Anlässen und Ausstellungen 2022**

<b>Titel/Thema</b>	<b>Kunst schafft Verständigung: Hans Erni Tafeln für die UNESCO-Ausstellung Zürich 1949</b>
Daten von – bis	09.06.2022 – 09.06.2024
Medium	Ausstellung
Kurzbeschreibung	Präsentation von 13 Bildtafeln, die Hans Erni 1949 für die Zürcher UNESCO-Ausstellung schuf und die seit langem wieder gezeigt werden.
Zielpublikum	Allgemein; Kunsthistorikerinnen und -historiker
Anzahl Besucher (HEM total 2022)	16185
Höhepunkte	Eröffnung in Anwesenheit von N. Mathieu, Chef de la Section UNESCO; Dr. A. Münch, Konservator Bundeskunstsammlung; Beat Züsli, Stadtpräsident Luzern; etc.
Auflistung externe Partner/Partnernetz (Art des Kontaktes)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bundeskunstsammlung, Bern</li> <li>• UNESCO – Secrétariat général de la Commission suisse pour l'UNESCO</li> <li>• Ludwig-Maximilians-Universität München, Institut für Kunstgeschichte</li> <li>• Universität Bern, Institut für Kunstgeschichte</li> <li>• MEMORIAV, Bern</li> </ul>
Kommunikationswege <u>vor</u> dem Anlass	Medien; direkte Einladungen
Kommunikationswege <u>über</u> den durchgeführten Anlass	Soziale Medien
Relevanz für VHS/HEM	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Präsentation eines wichtigen, frühen Werkkomplexes von Hans Erni</li> <li>• Kontakt zu wichtigen Behörden und internationalen Institutionen</li> </ul>
Relevanz für Leistungsvereinbarung	Forschung in Kooperation mit universitären Institutionen; Vermittlung und Publikation (Punkt 5_4.2.A1)

## Fotos



Drei Bildtafeln von Hans Erni und Büsten Albrecht von Haller und Gottfried Kellers von Johann Friedrich Funk d. J. und Richard Kissling; © Werke Hans Erni Hans Erni-Stiftung, Luzern; © Foto: Andri Stadler, Luzern

Ausgefüllt von Hans Erni Museum